

طباعة أوفست وتيبو  
رقعة بالعمل والإخراج  
أعمال تجارية  
٤٠٤٥٥٥٥  
٤٠٤٤١٠١  
سجود وشباب انتظاركم دائماً

جهاز ريكو فاكس ١٠  
جهاز ريكو فاكس ٢٠  
جهاز ريكو فاكس ٦٠

جميع وظائف الفاكس  
جهاز ريكو فاكس ٦٠

مؤسسة بيت الرياض

٥٠٠٠٠٠٠  
٥٠٠٠٠٠٠  
٥٠٠٠٠٠٠

## ادانة دولية لانتهاكات ايران لحقوق الانسان

ادانت اللجنة الفرعية لحقوق الانسان التابعة لمنظمة الامم المتحدة النظام الإيراني لانتهاكات بميثاق الامم المتحدة في مجال حقوق الانسان.

وتكرت مراسم، عن اللجنة ان عدد الاشخاص الذين اعدموا في ايران منذ تولي النظام الحاكم في طهران السلطة تجاوز ٧٠ ألفاً وان هناك اكثر من ١٥٠ ألف سجين في ظروف اعتقال سيئة.

واوضحت اللجنة المختصة في جنيف حالياً ان هناك ٧٢ وسيلة تعذيب يتعرض لها المعتقلون في سجون النظام الإيراني.

وطالبت اللجنة بخروج مسئلة انتهاك حقوق الانسان في ايران امام كافة ميئات الامم المتحدة بما فيها الجمعية العامة.

**تعاون اسرائيلي ايراني لانتاج صواريخ ارض/ارض**

افادت انباء الاراضي العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تقوم في الوقت الحاضر بتقديم المشورة الفنية للنظام الإيراني في انتاج صواريخ من نوع ارض/ارض بعيد المدى.

وقالت مراسم عن هذه الأنباء ان خبراء اسرائيليين موجودين حالياً في طهران لمساعدة النظام الإيراني في تطوير ذلك الصواريخ الذي يستخدمه في ضرب الأهداف المدنية في الأراضي العراقية.

## الافراج عن الرهينتين الاثنتين قريبا

أكد مصدر سوري مسؤول في بيروت أمس لوكالة فرانس برس ان الرهينتين الاثنتين المحتجزتين في لبنان سيفرج عنهما قريبا.

وأضاف انه منذ اختطافهما ونحن نبذل جهودا مع كل الأطراف لافراج عنهما ونأمل ان يفرج عنهما قريبا.

**في الجزيرة اليوم**

- طلال مداح رئيس تحرير مجلة
- ٢٤ ساعة اجابة
- مبريات تضيف لخير
- المصطلحات الاحصائية
- الضمكوية
- مرييا
- ملجود عبد الله يفتح قلبه للملحق
- الملحق الرياضي

## في تصريحات خاصة بالجزيرة

### المسلمون في الصين ناضبون من نغمة الأيرانيين

### نائب رئيس حزب التجمع المصري.. ايران تتصرف في المنطقة مثلما تتصرف اسرائيل



مع اصرار ايران على مواصلة العدوان.. وتأكيده عراقي بالرغبة في السلام

## حرب الخليج تبدأ اليوم عامها الثامن

دي كويلار يزور طهران ويغادر وتحرك دولي لفرض عقوبات ضد الطرف الراض لوقف الحرب

وفي الوقت الذي يحاول فيه النظام الإيراني الماطلة والتسويف في قبول قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ الذي اتخذ بالإجماع في يوليو/ تموز الماضي لوقف الحرب فوراً بين العراق وإيران في هذا الوقت الذي يماثل فيه نظام طهران بشأن إعلان قبول صريح أو رفض صريح لهذا القرار.. فإن جميع الدول العربية الخليجية والدول العربية الأخرى تبدي كامل استعدادها لدعم جهود مجلس الأمن الدولي وتبذل جهوداً للتوسط في التوصل إلى حل سلمي للنزاع.

وفي نفس الوقت بعث نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي القرار الدولي رقم ٥٩٨.

## هنا أمير دولة قطر

### خادم الحرمين الشريفين يدعم المستشفى الإسلامي في طرابلس



كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برفقة نائبي مجلس إدارة المستشفى الإسلامي الخيري في طرابلس بلقاء ارفع فيها عن بالغ الشكر وصيقل الامتنان على تسلمه القسط الرابع من دعم خادم الحرمين الشريفين للمستشفى وقدره مائتان وخمسون ألف دولار امريكي.

وقال النائب عبدالمنعم الجبر رئيس مجلس إدارة المستشفى ان هذا الدعم يأتي في وقت عز فيه الدواء وارتفعت كلفة (البقية ص ٢٢)

## سوف نرى اليوم الثاني يختتم اليوم زيارته المفروب

الرابط - مراسل الجزيرة - ابو بكر الشرف:

تختتم اليوم الزيارة الرسمية التي يقوم بها للمغرب الشقيق صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام.. وكان سموه امس خفيف شرف على ولاية الدار البيضاء الكبرى التي تضم خمسة اقاليم مغربية ويورو عدد سكانها على خمسة ملايين نسمة وتعتبر العاصمة الاقتصادية للمغرب.

وعلى نهجها منذ وصول سموه الى ارض المغرب تابعته اجهزة الاعلام الرسمية والوطنية الاذاعة والتلفزيون بالمرافقة الوفيدة التي ترافقه بين (البقية ص ٢٢)

## بعد زيارة المسجد النبوي

### نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي يعود لبلاده



غادر النقيب الثورة عمر امس دولة نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي السيد عزت ابراهيم متوجهاً الى بلاده بعد زيارة قصيرة للمدينة المنورة قام خلالها بزيارة المسجد النبوي الشريف الى اطار زيارته للعاصمة.

وكان في وداعه لدى مطارته مطار المدينة المنورة معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي والثقافة الوزير لفرافق الدكتور عبدالعزيز الخويطر ووكيل ادارة منطقة المدينة المنورة بالقنصلية الاستاذ ناصر بن حسين ووزير المراسم الملكية بالمدينة المنورة الاستاذ عبدالعزيز الراجحي ووكيل منطقة المدينة المنورة العسكرية اللواء لاريك يوسف السليم وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وقد جرى تولية نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي وداع رسمي في مطار الملك عبدالعزيز فيد وصول دولة الى المطار توجه يرافقه سمو امير منطقة مكة المكرمة وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وقد جرى تولية نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي وداع رسمي في مطار الملك عبدالعزيز فيد وصول دولة الى المطار توجه يرافقه سمو امير منطقة مكة المكرمة وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وقد جرى تولية نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي وداع رسمي في مطار الملك عبدالعزيز فيد وصول دولة الى المطار توجه يرافقه سمو امير منطقة مكة المكرمة وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

## مصادر اردنية تؤكد ما اشارت اليه الجزيرة امس

### زيارة الملك حسين لحضر جزء من جولة عمل في عدد من الدول العربية

### الكسم يصل عمان ويتباحث مع الرفاعي حول التطورات والنضامين

عمان - مكتب الجزيرة - محمد الحجالي:

غادر عمان امس العامل الاردني الملك حسين متوجهاً الى القاهرة في زيارة عمل رسمية تستغرق يومين، يلتقي خلالها مع اخيه الرئيس المصري حسني مبارك.

وقالت مصادر الحيوان الملكي للجزيرة ان هذه الزيارة التي يقوم بها العامل الاردني تأتي في اطار الجهود التي يبذلها من اجل اعادة لمة التضامن العربي، لمواجهة الاخطار التي تتهدد بالسلامة العربية.

وأضاف المصدر: ان زيارة الملك حسين الى القاهرة هي بداية الجولة التي أعلن عنها سابقاً والتي تشمل بعض الدول العربية، وتتركز محادثات الحسين هذه مع الزعماء العرب حول موضوع التضامن العربي القادر على وضع التراب الاساسية للسياسة العربية وبخصوصها في ضوء التطورات الأخيرة في المنطقة، كما تهدف ايضا هذه الجولة الى الوصول الى عقد القمة العربية المؤجلة وابعاد موقف عربي موحد تجاه الحرب الدائرة حالياً بين العراق وايران.

## أزمة دبلوماسية بين انقرة وتل ابيب

### القومي يجري محادثات في اليونان

قال مسؤولون حكوميون ان السيد فاروق القوملي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية أجرى محادثات مع السيد كارولوس بابولياس وزير خارجية اليونان في أثينا امس.

وتكرت مراسم، ان من المقرر ان يجتمع السيد القوملي مع السيد اندريوس بابانديرو رئيس الوزراء في وقت لاحق من امس.

وقال دبلوماسيون ان محادثات السيد القوملي الذي يقوم بزيارة تدوم اربعة ايام تتناول الوضع في الخليج وفي الشرق الاوسط.

ولدى منظمة التحرير الفلسطينية بعثة دبلوماسية في العاصمة اليونانية.

## في اجتماع للسفراء العرب في قبرص

### تحذير من نشاطات المخابرات الاسرائيلية

نيقوسيا - سمر سعد الدين:

علمت الجزيرة - ان مجلس السفراء العرب في قبرص قد قرر في اجتماعه اول امس رفع مذكرة الى وزارة الخارجية القبرصية تتعلق بنشاطات المخابرات الاسرائيلية في قبرص، وما تعده هذه المخابرات من تجميعات بقصد منها ان تنسب الى العرب، ترمي الى اساء العلاقات العربية القبرصية، وفق مخطط مداد يهدف الى تخريب العلاقات العربية مع عدد من الاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني والدعوة لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط ووجه المؤتمر نداء عاجلاً الى كل الاعضاء في المجموعة الدولية لتسهيل عقد انعقاد هذا المؤتمر.

ومن جهة اخرى عقد الرئيس القبرصي فرانسوا ميتران والبلداني امين الجليل اجتماعاً امس جرى خلاله عرض للوضع في لبنان والتطورات في منطقة الشرق الاوسط.

## الكشف عن محاولة فاشلة لاغتيال نميري في القاهرة

### اغتيال نميري في القاهرة

عمان - مكتب الجزيرة - محمد الحجالي:

كشفت صحيفة اخبار الصباح الأردنية الصادرة امس الخميس في خبر مراسلها بالقاهرة عن وقوع محاولة لاغتيال النميري الرئيس السوداني السابق، والذي يعيش حالياً كلاجئ سياسي في مصر.

وقالت الصحيفة ان سلطات الأمن المصرية كشفت عن محاولة لاغتيال النميري في القاهرة عقب وقوع الانقلاب عليه، عندما كان علناً من الولايات المتحدة الأمريكية، ومباراً بالعاصمة المصرية.

ولا تزال الحكومة والهيئات الرسمية والقضائية في السودان تحلل طلب مصر بتسليمها النميري شهيداً لحاكمته في السودان.







أبعاد الفتنة الخمينية كما يكشفها سفير ماليزيا في الرياض داتو الحاج مختار

# هذه سخما دني لله والتاريخ

## سوبرمان إيران وراء الفتن



الزعيم الوعيل يحاور الضيف

حوار / محمد الوعيل  
تصوير / فتحي كلي



واختي واصدقائي وهذا يسهل عملي كثيرا ... عرفت منه انه عاد من مكة المكرمة مؤخرا بعد اداء فريضة الحج ووجدتها مناسبة لمناقشة الاحداث الفوغانية التي وقعت من بعض الحجاج الايرانيين .. فتح الرجل قلبه لي قائلا انه يتحدث لا كدبلوماسي فقط وانما كإنسان ماليزي وكأحد افراد الأمة الاسلامية ... تحدث عن المرات التي لمسها عند الايرانيين الذين قابلهم خارج ايران واشتكوا له من ابتلائهم بحاكم يحاول ان يجعل من نفسه سوبرمان .. وتحدث عن المرات التي لمسها عند كل من قابلهم من الحجاج المسلمين تجاه ماحدث على ثرى ام القرى الطاهروني أيام الله الحرام ... وتحدث كشاهد عيان عما تسببه المظاهرات الايرانية من اذى وضرب لضيوف الرحمن ... وطرح اسئلة عديدة على حاكم طهران ولكن هل من مجيب ...؟ امتد الحوار لساعتين ولم اشأ ان اطلب على ضيفنا الذي وعدني بلقاء آخر فيما بعد يخص لاجل الذكريات - كما يسميها مكة المكرمة ومدرسة الفلاح وإيليائي مكة الادبية .. لن اطلب عليكم واترككم مع تفاصيل هذا الحوار :

عاش جزءا من طفولته وصدر شبابه في مكة المكرمة فأصبح ممن ينطبق عليهم القول داهل مكة أعلم بشعائرها .. في رحاب البيت العتيق وفي نفس المكان الذي درس به والده تقمحت مداركه .. وفي مدرسة فلاح مكة وضع قدمه على سلم العلم والمعرفة .. في القاهرة المعز اكمل تعليمه الجامعي ومنها عاد الى بلاده وسقط راسه ماليزيا ... لم يغب ابتعاده عن مكة المكرمة التي تزجج فيها ابواه وعاد مرة اخرى لا كطالب علم ولكن هذه المرة كدبلوماسي وتدرج في سلم الوظائف الدبلوماسية الى ان اصبح سفيراً لبلاده في المملكة منذ خمس سنوات .. انه سعادة السفير الماليزي في الرياض داتو الحاج مختار بن الحاج احمد الذي اشتهر بين طلاب مدرسة الفلاح باسم مختار ملاكا تردد اسمه اكثر من مرة في لقاءات ضيوف الجزيرة عندما تطرق الحديث عن مدرسة الفلاح وخريجيه ..

التقيت بالرجل في منزله بالحلي الدبلوماسي بالرياض .. احسست للوهلة الاولى انني في ضيافة أحد أبناء مكة المكرمة .. سألته عن اخباره فقال علي مايرام فانا اعيش بين أهل

حججت اكثر من ٢٠ مرة ولم اشاهد مسلما واحدا يتظاهر في مكة المكرمة الا بعد قيام نظام الخميني

الآن بالملكة غابة في الروعة والاستتباب يفوق الأمن في جميع دول العالم

مظاهرات الحجاج الإيرانيين التي أيلتها بعيني علم آله احطت قيمة الخميني عندي

**بطاقة الضيف**  
الاسم : داتو الحاج مختار بن الحاج احمد  
العمر : ٥٠ سنة  
محل الميلاد : ولاية ملاكا - ماليزيا  
الوظيفة : سفير ماليزيا في الرياض  
المؤهلات الدراسية : خريج فلاح مكة المكرمة وتجارة جامعة القاهرة  
الحالة الاجتماعية : متزوج ولدي اولاد وبنات

سوبرمان، وقبل في خلال لقاءاتي مع بعض المهاجرين الايرانيين الذين تركوا طهران هربا من نظام الخميني ولجئوا لتركيا او فرنسا او ماليزيا ان الخميني يعتبر نفسه فوق مستوى البشر.. وقد تسامح هؤلاء الايرانيون انفسهم من الذي اعطى الخميني هذه الصلاحية ؟ وكلهم انكروا عليه ذلك .

**وسقطت قيمة الخميني عندي**

هل ترى مظاهرات الحجاج الايرانيين في مكة المكرمة امتدادا لسلوك الخميني ؟

- بالتأكيد .. وانكر انه خلال المظاهرات التي وقعت في مكة المكرمة في ١٤ ذي الحجة عام ١٤٠٢ هـ شامت لافقة ضخمة طولها ثمانية امتار ويعرض اربعة امتار عليها صورة الخميني بالحجم الطبيعي يرفع فيها يده وتحته كتابة باللغة العربية تقول بقيادة الامام الخميني امتداد لقيادة الانبياء جميعا ... هذه اللافتة اذهلني وتساعت كيف يمثل الخميني انبياء الله جميعا ومن اين له هذه الصلاحية .. وانا كسليم ماليزي اعارض الخميني قبل تجربتي مع المظاهرة وفي تلك اللحظة سقطت قيمة الخميني عندي .. وانا كإنسان مسلم لا استطيع الا ان ارفض هذه المظاهرات واللافتات التي أصبحت اساءة واذى لكل الحجاج .

**لغة من ؟**

هل هناك ايرانيون يرفضون هذه المظاهرات ؟

- نعم بكل تأكيد .. المعارضة للخميني موجودة داخل ايران وخارجها .. وبعض الايرانيين طلبوا اللجوء لماليزيا هربا من الوضع المخزي الذي تعيشه ايران .. والمظاهرة الاخيرة اشترك فيها حوالي ٧٠ ألف ايراني اي نصف عدد الحجاج الايرانيين او اقل من النصف وبالتأكيد هناك الالاف اجبروا على الاشتراك في التظاهر لحدم اقتناعهم بجودها .. والسؤال الذي اوجهه ان نظمو المظاهرات في مكة المكرمة والمدينة المنورة هل هذه المظاهرات افادت الايرانيين .. وهل هذه المظاهرات حرت حية رمل واحدة في القدس الشريف ؟ والاجابة معروفة ومؤسفة .

**يتحدثون من يعمل لصالحهم**

كرايب وكحاج ادى الفريضة هذا العلم ما تعليقكم على الاحداث الفوغانية التي وقعت قرب بيت الله ؟

- اول ما كان يجب ان تكون هناك مظاهرات لانها تسيء للحج والحجاج وتسيء للمسلمين جميعا ..

الهجرة بين مكة المكرمة والمدينة المنورة ستجد الاعداد التي تستخدم الطريق من ضيوف الملكة المسلمين تقوى بكثير اعداد السعوديين انفسهم .. والحقيقة ان اي انسان لا يستطيع انكار الجهد الهائل والجبار المبذول لخدمة ضيوف الرحمن والخدمات المقدمة لهم والتي تتطور من حسن الى احسن كل عام .

**اشهد الله**

هل كان يدور بخلدك كسفير او كسليم ان يحدث ما حدث في مكة المكرمة في حج هذا العام من بعض الحجاج الايرانيين ؟

- اقول هذه الكلمة للحق والتاريخ واشهد الله على ذلك فمنذ ان قدمت للمملكة عام ١٣٧٠ هـ كطالب علم ومنذ ان عدت اليها كدبلوماسي لم ار انسانا واحدا يقوم بمظاهرة في موسم الحج الا بعد قيام حكومة جديدة تسمى الجمهورية الاسلامية الايرانية وانني اتسامل هل المسلمون في العالم كله هم الايرانيين فقط .. وانا شخصيا في تجارب مؤلة مع المظاهرات الايرانية في الاراضي المقدسة ..

**هذا ما فعلته المظاهرات**

**كيف ؟**

- في عام ١٤٠٢ هـ ولم اكن وقتها قد أصبحت سفيراً كنت مرافقا لعائلة ملكية ماليزية .. وافراد هذه العائلة تزلا ضيفا على المراسم الملكية وفي يوم ١٤ ذي الحجة بعد اداء الفريضة بكل يسر وسهولة طلبت سمو الاميرة تنكورية ابنة السلطان هشام الدين شاه النزول للسوق لشراء بعض الهدايا التذكارية من اسواق مكة .. وبالفعل توجهنا من الفندق الى سوق غزة ولكن فوجئنا بتحمل المرور تماما عندما وصلنا للمكان الذي يقال له مولد النبي ولم تستطع السيارة التقدم خطوة واحدة على مدى ٢ ساعات .. ورايت ضابط شرطة كان حينئذ يحمل رتبة النقيب ويصفقه صديقي تركت من السيارة لاستفسر منه عن السبب وبعد ان علم انني مرافق لعائلة ملكية ماليزية اعتذر لي وقال للاسف هؤلاء الايرانيون يبيعونوا مظاهرات وعطلاو المرور .. وبالفعل اضطررنا للعودة دون ان نشتر شيئا .. وبقينا كان يشترك في هذه المظاهرة ما لا يقل عن عشرة الاف ايراني .

**فوق مستوى البشر**

تفسيرك لهذه المظاهرات ؟

- في تقديري ان سببها هو الخميني الذي وضع نفسه في موقع الوصي على الامة الاسلامية واراد ان تكون شعوب الامة الاسلامية كلها تحت نفوذه وسيطرته .. وهذا الكلام قراته في كتب باللغة الانجليزية القها الايرانيون .. والخميني وضع نفسه فوق مستوى البشر



على قادة العلم الاسلامي

بالبحر حكم طهران

برفضهم الي مظاهرة جديدة في الحج

- بصفة عامة اقول انه ليست هناك اي مشكلة تتلق بالامن في المملكة ككل وانا اشعر بالامن على نفسي وعلى اسرتي في اي جزء من المملكة وفي العام الماضي انطلقت بسيارتي انا والعائلة من الرياض الى الطائف الى مكة المكرمة الى المدينة المنورة ثم عدنا للرياض ولم اشعر للحظة واحدة بانني مهدد امنيا .. والحمد لله الامن بالمملكة في غاية الروعة والاستتباب والانسان يشعر بالامن والامان في المملكة اكثر من اي بلد اخر .

**لا اكاد اصدق**

فكرة حي السفارات في حد ذاتها كيف تراها ؟

- اصارحك القول بانني لا اكاد اصدق ان هذا الحي الرابع هو نفسه المكان الذي زرت قبل حوالي ٢٠ عاما عندما ولدت فكرة نقل السفارات من جدة الى الرياض . والحقيقة الحي الدبلوماسي رائع في كل شيء ويكفي للدلالة على جماله انه يجذب الكثيرين من خارجة لقضاء نهاية الاسبوع في حدائقه الرائعة .

**اهم عناصر الحياة**

سعادة السفير الفترة الطويلة التي عشتها في مكة المكرمة وجدة جعلتك تعيش الخدمات المقدمة للحجيج منذ عهد الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .. انطباعك عن هذه الخدمات ؟

- العهد السعودي الزاهر بسط الامن والاستقرار لجميع افراد الشعب السعودي وللحجاج والعلمرين والزائرين وهذا لست منذ عام ١٣٧٠ هـ عندما وصلت لأول مرة مكة المكرمة .. وكما هو معروف ان الامن والاستقرار هما اهم عناصر الحياة واي بلد واي مدينة واي قرية لا يمكن ان تتطور او تنهض اقتصاديا بدون الامن والاستقرار .

**الامان في كل شيء**

مظاهر الامن والاستقرار التي لمستها عند قدومك للمملكة ؟

- وقتها جدة كانت عبارة عن قرية صغيرة وعدد سكانها لا يزيد على ١٥ الف نسمة .. ومع ذلك كنت تشعر فيها بالهدوء والامن والاستقرار ويكفي انك كنت تترك منزلك وتترك بابك مفتوحا وانت مطمئن غاية الاطمئنان على ما فيه .. ووقتها ايضا كانت الطرق بين جدة ومكة المكرمة غير معبدة ومع ذلك كنت تسافر عليها في اي وقت وانت مطمئن تماما بسبب الامن الذي فرضه الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه بعد ان كان المسافرين او الحجاج يتعرضون للسرقة والنهب .. وقد ازداد الامن عاما بعد عاما .. وانكر انني عندما حضرت لجدة قبل ٢٠ عاما للعمل كدبلوماسي في السفارة الماليزية كنت اترك سيارتي مفتوحة في اي مكان في جدة بكل اطمئنان .

**جهد هائل وجبار**

والجانب الاخر من الخدمات المقدمة لضيوف الرحمن ؟

- انا بدأت بالامن لانه اهم عنصر من عناصر الخدمات المقدمة للحجاج وضيوف الرحمن .. الان اي حاج يشعر بالامن على نفسه وماله وعرضه ويؤدي المناسك في يسر وسهولة واطمئنان .. والخدمات المقدمة للحجاج من الصعب حصرها او الحديث عنها في هذه العجالة .. ويكفي ان الخدمات من طرق وموانئ ومطارات ومواقف وغيرها الكثير أصبحت تفي باحتياجات الاعداد الهائلة من الحجاج .. ونصف هذه الخدمات كانت تكفي وتزيد اذا ما كانت للسعوديين فقط وانا الحكومة السعودية صرفت الملايين لتوفير الراحة للحجاج والزائرين وفي اي وقت اذا وفتت على طريق

**سفير في بلدي**

سعادة السفير .. حياك الله

- الله يحبيكم ويا هلا وسهلا بكم البيت بتمكم

ما شاء الله اراك تتحدث العربية بطلاقة ؟

- وكيف لا يا اخي وانا عشت في المملكة اكثر مما عشت في ماليزيا .

**حفظت القرآن الكريم**

كيف ذلك ؟

- هذا يجعلني اعد بالذاكرة لايام الطفولة والى ولاية ملاكا الماليزية التي عشت فيها طفولتي المبكرة وحصلت منها على الشهادة الابتدائية عام ١٩٤٨ م .. وبعدها درست اللغة العربية وحفظت القرآن الكريم كاملا في الفترة من عام ١٩٤٨ الى عام ١٩٥١ م .

**استلذت تعلم في مكة**

وعلى يد من حفظت القرآن ؟

- حفظته على يد الشيخ الحاج حسن بن ابي بكر وكان رحمه الله رجلا فاضلا ووصل فينا بعد انصب مفتي ولاية ملاكا، والطريف ان الحاج حسن درس في مكة المكرمة .

**طلب العلم**

ومشارك مع التعليم بعد ذلك ؟

- في عام ١٩٥١ م - ١٣٧٠ هـ انتقلت مكة المكرمة بهدف اساسي هو طلب العلم .. لان التعليم وقتها في ماليزيا لم يكن منتظما وكانت الامور مضطربة في العالم كله بسبب الظروف التي اعقبت الحرب العالمية الثانية وقتها كانت ماليزيا تخضع للاستبداد البريطاني .

هل كان للوالد دخل في توجيهك لحكة المكرمة ؟

- الوالد توفي وانا عمري خمس سنوات فقط وقتها كانت ماليزيا تحت الاحتلال الياباني .

**في جذور عميقة في مكة**

اذن لماذا اخترت اكمال دراستك في مكة المكرمة بالذات ؟

- لان في جذورا عميقة فيها فالوالد رحمه الله عليه درس فيها والوالدة ايضا كانت موجودة في مكة في بداية العهد السعودي وتزوجا في مكة المكرمة عام ١٩٢٧ م .

**درس في الحرم المكي**

وهل كنا يتحدثان العربية بطلاقة والوالد ؟

- نعم ابي وامي كنا يتحدثان العربية بطلاقة والوالد درس في مكة المكرمة وبالتحديد في المسجد الحرام على مدى ١١ عاما في الفترة من عام ١٩٢٠ الى عام ١٩٣١ م . وعندما عاد الى ملاكا انشأ مدرسة دينية اسلامية ما زالت موجودة للآن .

**مدرسة لتحفيظ القرآن**

وعلاقتك بهذه المدرسة الان ؟

- بفضل الله وتوفيقه تمكنت من تجديد هذا واقوم بالاتفاق عليها وهي الان مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم ويعمل بها ابن عمي وابن خالتي .

وكم عدد طلابها ؟

- من ٣٠ الى ٤٠ طفلا من الاولاد والبنات ويحفظون القرآن الكريم في المدرسة الى جانب دراستهم في المدارس العادية .

**منهني الامان**

سعادة السفير وانت تعيش الان في حي السفارات بالرياض هل تشعر بالامان ؟





## الخميني وضع نفسه فوق مستوى البشر ويحاول ان يكون

## سوبرمان والاييرانيون يتسادلون من اين له هذا ؟

## الحجاج الملبين على اختلاف مستوياتهم أدوا رفصهم لفظة الحجاج الإيرانيين

## خادم الحرمين الشريفين - صاحب قلب كثر سمع الأمة الإسلامية حياء وفي لقاء مع أشعر بالعطف والحنان والإبوة

### الأمير نايف بن عبدالعزيز فضح مزاعم طهران

### امام الرأي العام العالمي بالكلمة الصادقة

#### قمة القمم

□ وإذا طلبنا منك ان توجه عبر الجزيرة برفقة لخادم الحرمين الشريفين... ماذا تقول فيها ؟  
- اقول فيها المقام السامي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله وأبقاه ذخرا للمسلمين كونوا على ثقة يا خادم الحرمين الشريفين ان شعوب الأمة الإسلامية كلها تقف وراكم لأنكم وبميت انفسكم لخدمتهم بكل الحب والاخلاص والوفاء والمودة ولا تخرجون وراء ذلك الا خير للشعوب الإسلامية جميعا .. واعرف ان قلبك الكبير يسمع كل أبناء الأمة الإسلامية فانت دائما قمة القمم لقادة الأمة الإسلامية .

#### معك قلبا وقالبيا

□ وبرفقة للأمير نايف بن عبدالعزيز ؟  
- كمكناك دائما كن حازما وحاسما في مواقفك النبيلة وكن على يقين اننا جميعا معك قلبا وقالبيا في حفظ الأمن والطمأنينة والسلامة لضيوف الرحمن في ايام الحج ومواسم الحج وفي الأراضي المقدسة وعلى مدى الأيام .

#### الاخ الكبير

□ ومذا تقول للمواطن السعودي ؟  
- اجدك دائما اخا مخلصا وصانقا لشعوب الأمة الإسلامية وخاصة لضيوف الرحمن الذين يأتون لهذه البقعة المقدسة .. ونحن اخا كبيرا لهؤلاء الضيوف فانت دائما تحب الخير للغير كما تحبه لنفسك .

#### كلنا تقدر

□ والجندى السعودي ؟  
- الحقيقة أنا أريد ان اقول للجندى السعودي الكثر في معكم مواقف كثيرة طيبة في عرفات ومكة وعلى أبواب الحرم وعموما اقول له .. دائما اجد منكم التعاون واجدك متقانيا في أداء واجبك والإبتسامه تعبر وجهك سواء بعد منتصف الليل او في عز الحر .. العالم الإسلامي كله يقدر جهودك في الحفاظ على أمن وضيف الرحمن ويدعوك بالتوفيق.

### اتعجب لتحدي

### آيات طهران

### لحكام الملكة الذين

### سخرؤا كل جهودهم

### وامكاناتهم لخدمة

### الحرمين الشريفين

#### نقطت من اللقاء:

- أبي درس في الحرم المكي ١١ عاماً وبعد عودته لاليزيا افتتح مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم
- حي السفارات رائع في كل شيء وحداثة الجميلة تجذب الزوار من خارجة
- عرفت جلة عندما كانت قرية صغيرة ولا يزيد عدد سكانها عن ١٥ ألف نسمة
- الأمن الذي وفره العهد السعودي الزاهر أهم عناصر خدمة الحجاج
- كثير من الإيرانيين لجؤوا الى ماليزيا هربا من بطش الخميني
- المشكلة التي تواجه المجتمع الدولي هي : مع من يتكلمون في إيران ؟
- كلمات الملك فهد غمرتني بالسعادة وجعلني أطمح من الفرح
- الصلح هو السبب الأول لنجاح الاعلام السعودي
- ادعوا للحجاج الإيرانيين للتأسي برسول الله وتأدية المناسك بهدوء وسكينة
- لماذا يتردد الإيرانيون في قبول قرار مجلس الأمن الدولي ؟

المأبىة الملكية وتبادلنا المجالات الدبلوماسية وتبينت له ان يكون كل الحجاج الإيرانيين بخير كما رأيت رئيس بعثة الحج الإيرانية والمأسف الشديد انه بعد يوم واحد من هذه الحظوة التكريمية لوفد الحج تظاهر الحجاج الإيرانيون في المدينة المنورة وبعدها بيومين تظاهروا في مكة المكرمة .

#### ومن شد شد في النار

□ في تقريرك من هو الخميني الذي يقف وراء هذه المظاهرات ؟  
- أنا شخصيا لا اعرفه واحاول ان اعرفه واحاول التعرف على صفاته واهدافه بالنسبة للشعب الإيراني وشعوب الأمة الإسلامية . وأنا شخصيا حضرت مؤتمر القمة الإسلامي الثالث في الطائف واتسامل لماذا لم يحضر الوفد الإيراني واتسامل ايضا لماذا لم يحضر الوفد الإيراني للمؤتمر الرابع في المغرب والمؤتمر الخامس في الكويت ولماذا يقاطع الخميني المسلمين جميعا وهو يعلم تماما ان من شد شد في النار .

#### اداروا ظهورهم للعالم كله

□ وتعليقك على اصرار ايران على حرب العراق ؟  
- هذا يجعلني اتسامل ايضا لماذا يقاطع الامام الخميني شعوب الأمة الإسلامية ومؤتمرات القمة الإسلامية وأعدوا قلوبهم من شد شد في النار .. كما ان هناك جهات اخرى كثيرة تعمل لاحلال السلام ووقف الحرب مثل حركة عدم الانحياز والامم المتحدة .. وقد اكد الرئيس العراقي صدام حسين قبوله قرار ٥٩٨ الصادر من مجلس الأمن في ٢٠ يوليو الماضي لاحلال السلام والسؤال لماذا يتردد الإيرانيون في قبول القرار او عدم قبوله حتى الآن ؟ .. والمشكلة التي تواجه كل من يحاول التوسط لانهاء الحرب هي مع من يتعامل عندما يذهب لايران فحسبما عرفت من بعض الذين ذهبوا لطهران ان كل مسؤول يقول لهم كلاما مختلفا عن المسؤول الآخر .

#### الالتزام بالأسوة الحسنة

□ في رأيك .. ماذا تطلب السعودية من الحجاج ؟  
- المملكة العربية السعودية لا تريد من الحجاج اي شيء الا تادية فريضة الحج بكل يسر وسهولة حسب الامكانيات المتوفرة وان يلتزموا بالتأسي بالمصطفى عليه الصلاة والسلام الذي اوصانا بالهدوء والسكينة ونحن نؤدي مناسك الحج .. ومن غير المعقول ان تستغل اي فئة كانت موسم الحج للجدال والتظاهر وايداء الآخرين .

#### وهذه شهادة طبيب

□ سعادة السفير هل قبلت احدا من الحجاج المصابين في الاحداث الفوغائية ؟  
- الحقيقة لم اقبل احدا منهم ولكني قبلت الدكتور الحاج عزمي احمد رئيس البعثة الطبية الماليزية وقد اكد لي عناية المستشفيات السعودية الفاتحة بكل المصابين كما اكد لي انه لم يشاهد حالة واحدة اصببت من جراء اطلاق الرصاص عليها ولذلك كان الدكتور عزمي من اوائل رؤساء البعثات الطبية الذين وقفوا على الشهادة الخاصة بعدم تعرض اي من الضحايا الذين ماتوا خلال المظاهرات لطلق نار.

#### لا رفث ولا فسوق ولا جدال

□ اذا طلبنا منك توجيه برفقة للحاج الإيراني ماذا تقول ؟  
- اقول للحاج الإيراني اذا كنت قد قدمت لاداء فريضة الحج فليكن الالتزام بتعاليم القرآن وسنة المصطفى عليه الصلاة والسلام وهي واضمة فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج .. واقول للحاج الإيراني هل من حسن كمال الاخلاق ان يسيء الانسان للبلد التي استقبلته واستضافته ووفرت له كل الامكانيات .

#### شهود عيان

□ ومشاعر الحجاج والانسان الماليزي ؟  
- بحكم عملي كنت موجودا في موسم الحج قابلت العديد من الحجاج الماليزيين ومن بينهم وكيل وزارة الخارجية الماليزية وكانوا جميعا يسألوني عن آخر التطورات .. ووجدت الجميع في حالة استياء وغضب مما حدث والجميع انتقروا على استنكار حدوث المظاهرات في مكة المكرمة وفي موسم الحج .. والحجاج الذين عادوا لماليزيا سواء من كبار الاغنياء او الأشخاص العاديين كلهم صرخوا لوكالات الأنباء بانهم لا يريدون ان تتكرر المظاهرات في الأعوام القادمة .. واكدوا في الصحف الماليزية عدم سماعهم اي طليقات نارية وشقيقي احمد وهو محاضر في الجامعة الماليزية كان موجودا في الحج ومن افراد بعثة الحج الماليزية وقد التقيت به يوم السبت بعد حدوث المظاهرة بيوم واحد ووصف لي ما حدث واكد لي انه لم تطلق رصاصة واحدة ولم يسمع صوت طلقات الرصاص إطلاقا .

#### الصدق منج

□ وتعليقك على المؤتمر الصحفي الذي عقده صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز ؟  
- لقد تابعته المؤتمر من اول دقيقة آخر دقيقة واعجبت كثيرا بحكمة سمو الأمير نايف وسعة صدره لكل الاستنائة ووضعه للتقاط فوق الحروف وحقيقة وكما يقال .. فان المصطفى منج .. فلسفة الاعلام السعودي تقوم على التزام كل وسائل الاعلام بالصدق وتوضيح الحقائق وهذا في رأيي هو السبب الاول لنجاح وسائل الاعلام السعودية في إعطاء الصورة الحقيقية .. كما ان الحجاج انفسهم الذين شاهدوا باعينهم ما حدث تقبلوا ليدانهم صورة صادقة عما حدث واكدوا انهم لا يريدون رؤية اية مظاهرات في مكة المكرمة والمدينة المنورة لانها تسيء للإسلام وتحاول تشويهه .. وقد بحث وزير الاعلام الماليزي برفقة الوزير الاعلام السعودي استنكر فيها ما حدث كما قام وزير الشؤون الإسلامية الماليزي بشرح ما حدث في اجتماع مجلس الوزراء الماليزي.

#### الصدق دحر الأكاذيب

□ في رأيك هل تبحث دعاليات الخميني في تضليل العالم الإسلامي ؟  
- اطلاقا ليس بسبب بسيط وهو قيام الاعلام السعودي بنشر الحقائق وخاصة للتلفزيون الذي يبعث مباشرة فيديو لكل مناطق العالم عن الاحداث .. وكما قلت لك الحجاج الذي يتنتمون لأكثر من ١٦٠ جنسية عادوا لبلادهم بالحقائق التي تبطل دعاليات الخميني .

#### لقاء ابوي

□ التقيت بخادم الحرمين الشريفين خلال موسم الحج .. فود التمرق على تفاصيل هذا اللقاء ؟  
- لقد تشرفت بلقاء خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اذانه الله وحفظه ذخرا للإسلام والمسلمين خلال المدينة المنورة لللكية .. وكما كنت كل علم عندما اسلم على طويل العمر عبرت عن شكر حكومة ماليزيا وشكر جميع الحجاج الماليزيين للخدمات الجيلة والجهود الجبارة والانتباهات الضخمة التي اقامتها حكومة خادم الحرمين الشريفين .

#### سعادة غامرة

□ ومذا قل لك خادم الحرمين الشريفين ؟  
- أحب أولا ان اؤكد ان خادم الحرمين الشريفين صاحب قلب كبير يتسع للأمة الإسلامية قاطبة .. وكما كنت حفظه الله عندما يسلم على احد لا يسحب يده وغمرني بحفظة وحنانه وابوته وقال لي وهو يتشم .. يا سعادة السفير أرغب منك ان تبلغ كل هؤلاء لشكري وتقديري لهم وبغواتي بان يمر الله عليهم بالحج المبرور وان يعودوا لبلادهم سالين فرحين واحتلتها احسست بسعادة غامرة لا أستطيع ان اصفها وابصمت انني فعلا اطمح من الفرح .

#### كل المسلمين استنكروا

□ بخلاف الخجاج الماليزيين هل قبلت حجاجا آخرين ؟  
- نعم قابلت حجاجا من كل البلاد الإسلامية ووجدتهم جميعا يستنكرون ما حدث ويريدون فيه محاولة لاسد موسم الحج .

#### تظاهروا بعد تكريمهم

□ وهل قبلت احدا من الإيرانيين ؟  
- بحكم عملي التقيت بالقاتم بالاعمال الإيراني خلال

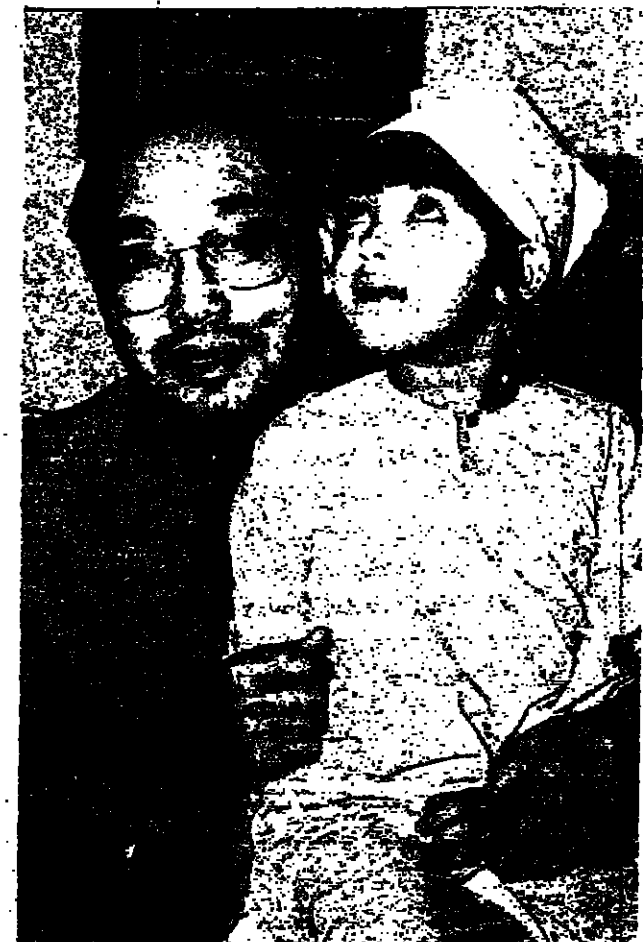
والسلطات السعودية دائما تتعامل مع الجميع بالحيثي وقد حاولت مرارا اقناع الإيرانيين بان لا جندوي من المظاهرات ولكنهم دائما يتحدون القيادة السعودية تلك القيادة الطيبة الخيرة التي تعمل لصالحهم مثلما تعمل لصالح كل الحجاج .. وبعبارة ثالثة فهذه المظاهرة الاخيرة يجب ان تكون درسا للإيرانيين ولشعوب الأمة الإسلامية وقادتها .. ونحن كأمة إسلامية واحدة يجب ان نمنع حدوث مثل هذه المظاهرات لانها تتناقض مع قيم الاسلام وتعاليمه السمحة .

#### الف لا للمظاهرات

□ لئن .. ماذا يجب علينا كمسلمين ؟  
- نؤيد موقف حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في منع تكرار هذه المظاهرات في الأعوام القادمة .. وقيادة الأمة الإسلامية يجب ان تبلغ الإيرانيين بضرورة عدم التظاهر والشوشرة على الحجاج الذين يأتون من كل بقاع الأرض وليس من ايران فقط .. وعلى العالم الإسلامي ان يؤيد بكل حزم ويكل حسم موقف خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة .. ولنا بحكم منصبني كمسافر أبلغت المسؤولين في حكومة خادم الحرمين الشريفين بموقف ماليزيا .

#### الموقف الماليزي

□ اهم ملامح هذا الموقف ؟  
- أولا التعبير عن الحزن الشديد والاسف العميق للفتنة التي حدثت في مكة المكرمة ثم التعبير عن الشكر والتقدير والامتنان لكل الخدمات التي وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين وخاصة الأمن والاستقرار والطمأنينة للحجاج وخاصة حجاج ماليزيا .. ودعم موقف حكومة المملكة والاجراءات التي اتخذتها للحفاظ على أمن الملكة وأمن الحجاج وأمن الحرمين الشريفين وخاصة ايام الحج .



□ التقيت مع صفري بيته □

## لماذا ينجامل الخميني مؤثرا

## القمة الاسلابية وهو

## يعلم ان من شد شد في النار

# الشعر يفصح جريمة شيطان فتم

## الفاسق الذي يريد يصدر افكاره

لقد هزت مشاعرنا انباء الاعتداء الاثم من قبل الايرانيين على حجاج بيت الله الحرام والمواطنين في مكة المكرمة في محاولة منهم الى اقتحام بيته العتيق وقد حاولت تجسيد مشاعري بهذه القصيدة للتواضعة وكما يقول المثل : ولا يلام المرء بعد اجتراحه.. الشوك بالجانب صارت تكثر اضراره

وبما صيرنا على الشوك وبلاويها  
ياجيرة السو من جار غدر جاره  
وحنا صيرنا على الشرير واشاره  
وجهالة الجار بالحسنى نداويها  
ارسل علينا شياطينه وفجاره  
وعاثو بمكة فساد وفساد فيها  
ومن يشعل النار فينا تاكله ناره  
وثيابنا ماتصل ناره حواشيها  
وحنا حماة لبيت الله وعماره  
عهد علينا وبلاواوح نقديها  
يقودنا قائد شايعة اذكاره  
صديقنا والعدو مامو بغاويها  
والفاسق الذي يريد يصدر افكاره  
اعمت اعيونه يديه الله يعنيها  
اراد ترويع بيت الله وزواره  
واراد رب السما والبيت يحميها  
اعمى بصره عسى الله يعمي ابصاره  
وفضايحه صارت الركبان ترويهها  
فالحق بن عويض الميموني المطيري

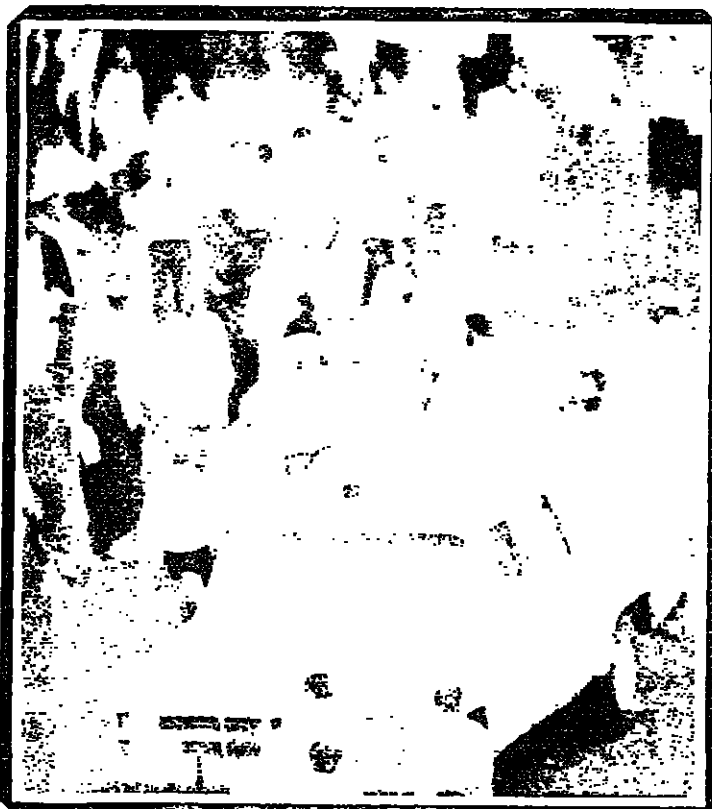


## متلبس بالدين

انا احمد الي رد كيد العلاقة  
الي تبين للشرعة بعدوان  
الي تقوه بالفشل والحقاقه  
خسران يا لمقوت بالحق خسران  
ما للخميني بالشاعر علاقه  
بعيد كل البعد عن روح الايمان  
الله من دم بعد دم راقه  
في شيعه المنكب في داخل ايران  
والله رماه وتوجه بانشقاقه  
التايه الي عن اهل الرشده عيان  
عدل ويدل وانتهى به رماقه  
واختار دين ابليس عن كل الاديان  
مع منهج الماسون ظل اعتناقه  
ويبي بها الجنون جنه بلا اثنان  
شيخ الضلال الى تهو خناقه  
ينكي يحد السيف من فوق الامتان  
متلبس بالدين دينه نزاقه  
ومتعمق باسلوب عباد الاوثان  
عند الحرم يغني الجرايم عشاقه  
شيخ الضلال الي له الخيث عنوان  
يسعى لهدم الدين يرغب فراقه  
متواطي مع كل حاقد وفتان  
خطه رسمها وانتهت باحتراقه  
الله اكبر صاحب الحق سلطان  
حامي الحرم بالحق صده وعاقه  
عقب العديم الي رفع خمس الاركان  
مر المذاق الى شهر بانشقاقه  
الليث عقب الليث مامو بالاقتران  
الي ظفر في حلها في رواقه  
حسم نواة الشر بادراك واتقان  
صرح تلوذ... وتلجج في رواقه  
درع الجزيرة عند روغات الاذهان  
ياخادم الاسلام فزت برواقه  
بالحزم والادراك يا عز الايمان  
بالعامل الي شلتها في لباقة  
انت لها بالصبري سيف وسنان  
ياكوكب الوجدان بدر اشراقه  
يالي حميت البيت من كيد شيطان  
وانتم ملوك الدار في كل طاقه  
وانتم حماة الدين من نسل عدنان  
وامين عهدك محتني كل ساقه  
مع عضدك اليمين نايف وسلطان  
واخوانك الي موشهم موش ساقه  
قول علي فعل تميز بيرمان  
فيكم رفع للدين واعلن نفاقه  
عز البلاد وبخراها وين ما كان  
عقب العديم الي لنا الرب ساقه  
ساقه لنشر الدين في كل الاوطان  
عبدالعزیز الي سما بانطلاقه  
هو سيفها الفتاك يوم الجولي عان  
الله يثيبه بالرضا مع رفاقه  
بشفاعة المبعوث في دار رضوان  
ويرقع بكم دينه على كل عاقه  
بالنصر والتأييد في كل الازمان  
يقول الي دافع الرد شاقه  
بجهودكم يوم انخزي كل شيطان  
محمد السليمان السحيم - الرئيس



آيات حق ونور في وجه قاريه  
من ربنا الي فصل الحق تفصيل  
ونبيننا محمد تبعنا خطاويه  
سنة نبي الله جيل بعد جيل  
في ظل حر عاليات مراقبه  
معدل العليل على الدرب تعديل  
فهد حبيب الشعب بالروح نقديه  
للسلم سلم والمعادي غراييل  
ملكنا تاج العرب نفتخر فيه  
حكيم راي والمهمات حلحيل  
خادم بيوت الله تخدم مساعيه  
يخدم بيوت بالصبح والليل  
وعبدالله المحبوب ماتب ناسيه  
ريس حرسنا نعم هاك الرجايل  
ولي عهد الملكة دوم تغليه  
هداج تيماء عارف كل تحليل  
خصمه من الغريبال والين يسقيه  
حتى يذوق الموت والغين والويل  
وسلطان قائد جيش يرهب معاديه  
سقم العدى ويذل الخصم تذليل  
من بر من يحر من الجو تاتيه  
قنابل فوقه اسوات الهماليل  
اولاد ليث يفعل الطيب بيديه  
عبدالعزیز الي حكمها على الخيل  
مرحوم ياسقصر ليأجل طاريه  
ندعي له المولى يظله تظليل  
حكامنا درع الوطن عن عواديه  
لاحق حق والخصومه محاييل  
عبيد الله دعيح الرشيد



للبيت رب من هل الشر يحمي  
الي حماد من ابرهه صاحب القيل  
ارسل عليه من السما طير يرميه  
طير يطقه بالحجر طير اباييل  
يطق راس الآدمي لين ينهيه  
مرسل من المعبود للقوم تنكيل  
اهلك جميع القوم والرب ناويه  
ماتو هل الاصنام واهل التماثيل  
زال الظلام ونور ربي بدا فيه  
جو الحجيج لبيت ربي مقابيل  
الكل يطلب رحمته عندوا اليه  
لله تكبير ولله تهليل  
ويعد السنين الي مضت مع لياليه  
شوق الخميني جدد العهد للغيل  
قام الخميني يرقص ابليس مغويه  
يرقص به الشيطان يلعب مواويل  
شيطان وارسل للحرم من طواغيه  
ارسل لبيت الله ناسن مهاييل  
شعبه هلك وهو السبب في بلاويه  
سوى الخميني في بلاده تهاويل  
مفسد وفاسق جعل الإله يخرجه  
عساه دايماً بالشقا والبهانيل  
ما يدري انا عارفين مغاويه  
والشرك ماله في بلدنا مداخيل  
والبيت باذن الله نحني ميانيه  
من كل شرك داخل فيه تضليل  
حنا حماة الدين يا جاهل فيه  
نحكم بشرع الله ما نتبع الميل  
دستورنا القرآن نعرف معانيه  
نزل على الهادي من الرب تنزيل

بعد اعتداء الطغمة الباغية الملحدة والمرسلة من الدجال والملحد الخميني واعتدائهم على حجاج بيت الله الحرام وترويع الأمنين المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها فقد قلت هذه الكلمات وبسم الله نبدا وبه نستعين:

نبدا بذكر الله عقل الشياطين  
والعنك يا عود للاسلام موديه  
في ستة الحجة علينا تهيجين  
قطعان ثيرانك الى البيت ثبغيه  
البيت فيه ركوع وسجود تزعج  
والي يطوف وساعيا يرجي باريه  
وزجيت بكلاب عليهم تطعن  
وارسلتهم بالسم والحد حاشيه

وخدعتهم بجنتك يا مفرعن  
امين يا ملحد عسى النار تصليه  
الجنة يا ملعون للرب وامعن  
يحكم بها لي يخافه ويرجيه  
الحدت يا ملحد وفي الدين تطعن  
ولا تناظر خلقك من مسويه  
خلقك اجمل من كليب معفن  
والا لنجاسه انت مثله تسلويه  
ملعون يا دجال جاننا وثبين

من يوم جانا والخساسه مواريه  
ملعون يا خميني وآيات تخيمن  
كفوه نعال عند وجهه تحليه  
كدرت صفو الحج يا عود العن  
العن من ابرهه الى حل طاريه  
انت اللعين الي على الدين تطعن  
تبي خراب البيت والله حامييه  
البيت فيه رجال للمحسن احن

والا شبيه الكلب مثلك توريه  
وعنده رجل بسيف تدهن  
لولا الحلم ما جاك ما كنت مهديه  
وترى الحكم يصدر من الفهد ويحسن  
يحسن بكم وانته من السم تسقيه  
واخوانه الشجعان يا ثور الاقرن  
ونباح كلب يشبهك ما تحاكميه  
وليت الامر يصدر لنا ونهيجين  
وفي يومها ناصلك في قم ونخليه  
تخليه من ملعون مثلك اعيقن  
ونسلمه لرجال في الفرس تحميمه  
شعب السعودي شعب ما هوب اجين  
ما هو جبان مثل ما كنت تهقيه  
هذا وصل الله على من تبين  
مثل النهار وسنته ما نخليه

صالح بن عبد العزيز الحسن  
الطائف/ مجلس الوزراء





## عبد الرحمن عبد الله محمد الخزيم - مدير شعبة من الأمن

- التراف المبدائي يجعل الإنسان ملماً بما يحمله من أمانة
- أساليب التوعية في حاجة لحداثة ومتغيرة
- الصحف المحلية تسير وفق ما هو مأمول منها
- اتصايق من النقد إذا كان يهدف لمصلحة خاصة
- أبحت في تكاوي المواطنين وأعمل على راحة الجميع
- عم الخلة في الحمار يلقي على رأسه الإغصان السيلية
- أتبع أحداث العالم ويعجني برنامج رحلة الكلمة
- المسؤولية المنزلية تقتضي مساعدة الخادمة



اعداد : فهد القحطاني

## مدير شعبة الأمن لشؤون الأجانب - عبد الرحمن عبد الله الخزيم

- العمل المبدائي يعني التخلص بالأسلوبية وسرعة في إنجاز العمليات
- أساليب التوعية جعلت المواطن متفعلاً للطرح النظامية
- الصحف المحلية منطوية ونواكب النهضة الشاملة لبلادنا
- لا اتصايق من النقد وأعمل على الاستفادة من الأخطاء
- تكاوي المواطنين ومهمتنا الأولى.. ورثا الناس فليدعوا
- إيجاد المسكن المناسب مهم لتنمية السياحة الحاطية
- يعجني برنامج «مع الناس» لما فيه من صراحة ووضوح
- وجود الخادمة في المنزل يجب أن يكون في حدود

# ○ المسؤولية صعبة جداً والسعادة شيء جميل

سليمان العيسى لما فيه من صراحة ووضوح للجميع.

■ الخزيم : أشاهد نشرة الأخبار الرئيسية يومياً وكذلك أحرص على مشاهدة (أحداث العالم في أسبوع) والبرنامج الأدبي (رحلة الكلمة).

□ إني مثلك خادمة..؟

■ الموين : الخادمة في المنزل يجب أن تكون في حدود معينة ويقود وأن وجدت في المنزل فيجب أن تكون أعمالها في نطاق محدد.

■ الخزيم : مع تعدد مسئولية الزوجة في المنزل فلا بد من المساعدة لها في بعض الأعمال المنزلية الأخرى.

□ أتمارس الرياضة..؟

■ الموين : أمارس الرياضة حتى يومنا هذا، وأفضل لعبة كرة القدم، ولا أمل من لعبها أو مشاهدتها.

■ الخزيم : وقتي لا يسمح لي بممارسة الرياضة.

□ أي الأنشطة تشجع بمنطقة الخرج..؟

■ الموين : جميع الأنشطة في منطقة الخرج أتمنى لها التوفيق والتقدم على مستوى المنطقة والمناطق الأخرى وليس هناك ناد أفضل من الآخر.. ولكن أتمنى صعود نادي الشعلة لمصاف أندية الدرجة الأولى.

■ الخزيم : أشجع أي ناد يلعب باسم المنطقة.

□ ماذا عن الصفات التي تتمتعها في زوج ابنتك..؟

■ الموين : أن يكون على درجة طيبة من الأخلاق الحميدة وأن يكون مقدراً لمسئولية الزوج.

■ الخزيم : عندما تكبر ابنتي فسوف يكون لكل حدث حديث.

□ تصرفات لا تعجبك..؟

■ الموين : لا يعجبني التعامل على الآخرين.

■ الخزيم : عدم المبالاة والزيارات المنزلية المفاجئة.

□ ماذا استلقت من مدرسة الحياة..؟

■ الموين : علمتني الاستفادة من تجارب من سبقوني في نفس المجال، وأشياء أخرى كثيرة.

■ الخزيم : لا زالت طالبة في المدرسة.. وأطلب المزيد.

□ ماذا تعني لك الشهرة..؟

■ الموين : لم أسع إليها.

■ الخزيم : لست مشهوراً.

□ المسؤولية..؟

■ الموين : صعبة جداً، هي أمانة وإخلاص.

■ الخزيم : أمانة وإخلاص.

□ المسأل..؟

■ الموين : ليس كل شيء.

■ الخزيم : المال والبنون زينة الحياة الدنيا.

□ المسفلة..؟

■ الموين : شيء جميل للغاية.

■ الخزيم : هي مطلب كل شخص.

□ ماذا عن المشروع الذي تتمنى إكماله في الخرج..؟

■ الموين : منطقة الخرج، والمناطق المجاورة لها مشهورة بأشجار النخيل، لهذا أتمنى إقامة مشروع تصنيع وتعبئة تمر في هذه المنطقة ليكون دافعا لمزارعيها للحفاظ على شجرة وشرة النخيل التي ليس لنا غنى عنها.

■ الخزيم : عمل مدينة أثرية في قصر المغفولة الملك عبدالعزيز وتكون على مستوى المملكة.. وعمل خط دائري لخدمة الخرج.

غاية لا تترك، لهذا فإن شكائى مراجعي الإدارة تأخذ الدرجة الأولى إذا كانت في محلها.

■ الخزيم : أتقبلها بمدر رحب وأبحث عن حقيقتها وأحاول أن أعمل على حلها.

□ والشكوى الهاتفية..؟

■ الموين : إذا كانت هناك شكوى هاتفية وأعطى صاحبها معلومات صحيحة عن موضوع الشكوى فلنأخذها بجد فأن صدق صاحب الشكوى مع توجيهه.

■ الخزيم : تلقى نفس العناية والاهتمام.

□ كيف تعمل على تنمية السياحة الداخلية..؟

■ الموين : هناك طرق كثيرة لتنمية السياحة الداخلية مع العلم بأن حكومة خادم الحرمين الشريفين أولت هذه المصالحات جل اهتمامها لتكون من أحسن المصالحات، ويبقى دور المواطن لتقدير ذلك والمحافظة عليها ومن هذه الطرق:

■ الدعاية والإعلان عن جميع المصالحات وأبرار معلها سواء من طريق الإذاعة أو التلفزيون أو الصحف المحلية وأصدار كتيبات عن هذه المصالحات.

■ إيجاد المسكن الملائمة لوضع العائلة السعودية على شكل مجمعات سكنية مفروشة وبأسعار معقولة.

■ الخزيم : تنمية السياحة الداخلية يتم بتهيئة المكان المناسب.. وعدم المبالاة في الأسعار لقاء المواصلات.. وإيجاد الأماكن التي يقضي فيها المصطافون وقتهم وهم يمارسون أنوعاً من الألعاب المتنوعة.

□ أشاهد التلفزيون يومياً..؟

■ الموين : أشاهد التلفزيون في وقت الفراغ، ويعجني برنامج «مع الناس» الذي يقدمه

## البطاقة الشخصية

■ الاسم: عبدالرحمن عبدالله الموين.

■ تاريخ الميلاد: ١٣٧٥هـ.

■ الحالة الاجتماعية: متزوج.

■ المؤهل: بكالوريوس علوم عسكرية - كلية الملك فهد الأمنية.

■ العمل الحالي: مدير شعبة جوازات الخرج لشؤون الأجانب.

■ الاسم: عبدالرحمن عبدالله محمد الخزيم.

■ تاريخ الميلاد: ١٣٧٦هـ.

■ الحالة الاجتماعية: متزوج وله أولاد.

■ المؤهل: بكالوريوس علوم عسكرية.

■ العمل الحالي: مدير شعبة مرور الخرج.



علي النجدي

ويناء لا أتصايق منه، بل استفيد منه في الحاضر والمستقبل وأعمل على تدارك الأخطاء إن وجدت.

■ الخزيم : نعم اتصايق من النقد إذا كان يهدف لمصلحة خاصة وأيست علمه.

□ شكوى المواطنين.. كيف تستقبلها..؟

■ الموين : كما يعلم الجميع فإن رضا الناس

□ أي الصحف والمجلات تحب متابعها..؟

■ الموين : جميع الصحف والمجلات التي تقع تحت يدي أطلع عليها، وأتصفحها جميعاً بدون استثناء.

■ الخزيم : جميع الصحف التي تصدر في المملكة وخاصة يومي الخميس والجمعة.. أحرص على قراءتها.. أما بالنسبة للمجلات فأقرأ مجلة «المجلة» و«البيئة» و«كل العرب».

□ ما مدى تعاونك مع مراسلي الصحف والمجلات بالمنطقة..؟

■ الموين : التعاون مع مراسلي الصحف والمجلات موجود ولكن في حدود ما تسمح به التعليمات.

■ الخزيم : أترك الأجوبة للمراسلين أنفسهم.

□ الصحف المحلية تطورت تطوراً كبيراً.. ماذا عن مرشاك حولها..؟

■ الموين : الصحف المحلية أخذت وضعها الطبيعي وأصبحت مواكبة للنهضة الشاملة لبلدنا في جميع المجالات.

■ الخزيم : تسير حسب ما هو مخطط لها.

□ هل تتصايق من النقد..؟

■ الموين : بالعكس، النقد إذا كان هادفاً



حمد الجابر

□ بيت من الشعر ترويه باستمرار..؟

■ الموين : (دع الأيام تفعل ما تشاء .. وطب نفساً إذا حكم القضاء)

■ الخزيم : (كل ابن آتس وإن طالت سلامته يوماً على لله حياء محمول)

□ إلى جانب عملك.. أتمارس أي أعمال إضافية أخرى..؟

■ الموين : لا توجد أي أعمال إضافية.

■ الخزيم : لا توجد أي أعمال إضافية.

□ ماذا عن الخدمات التي تضطلع بها ادارتك..؟

■ الموين : خدمات شعبة جوازات الخرج خاصة بشؤون الأجانب فقط وإنهاء إجراءاتهم مثل:

■ إصدار أقامت للأجانب القادمين حديثاً.

■ تجديد أقامت الأجانب المقيمين.

■ منح تأشيرات الخروج والعودة وكذلك تأشيرات السفر النهائي.

■ النظر في طلب تجديد الزيارات وكذلك نقل الكفالات.

■ معالجة مشاكل المخالفين لبدء أقامتهم، ويتبع المخالفين بمنطقة الخرج.

■ إعطاء تصاريح الحج للأجانب الذين لم يسبق لهم الحج في البلد المحدد من قبل مقام وزارة الداخلية.

■ الخزيم : تقوم بخدمة الجميع في إنهاء إجراءات صرف رخص القيادة لهم، وكذلك إصدار رخص السير لجميع السيارات، ومباشرة الحوادث، وأسعف المصابين والإشراف على حركة السير.

□ لديك مكتبة في منزلك..؟

■ الموين : نعم يوجد لدي مكتبة خاصة في المنزل ولكن للأسف بها عدد بسيط من الكتب.

■ الخزيم : نعم.. ولكننا صغيرة ويوجد بها ما يقارب خمسة آلاف كتاب، ووقتي لا يسمح لي بالقراءة إلا نادراً.

□ ماذا عن الكتاب الذي تقرأه هذه الأيام..؟

■ الموين : كتاب (الطرائف العلمية) الجزء الثالث.

■ الخزيم : الجزء الأول من مجموعة كتب (المقد الفريد) وكذلك (مسائل في القضاء والفرد).

□ أفضّل الإشراف على أقسام ادارتك ميدانياً أم من خلال مكتبك..؟

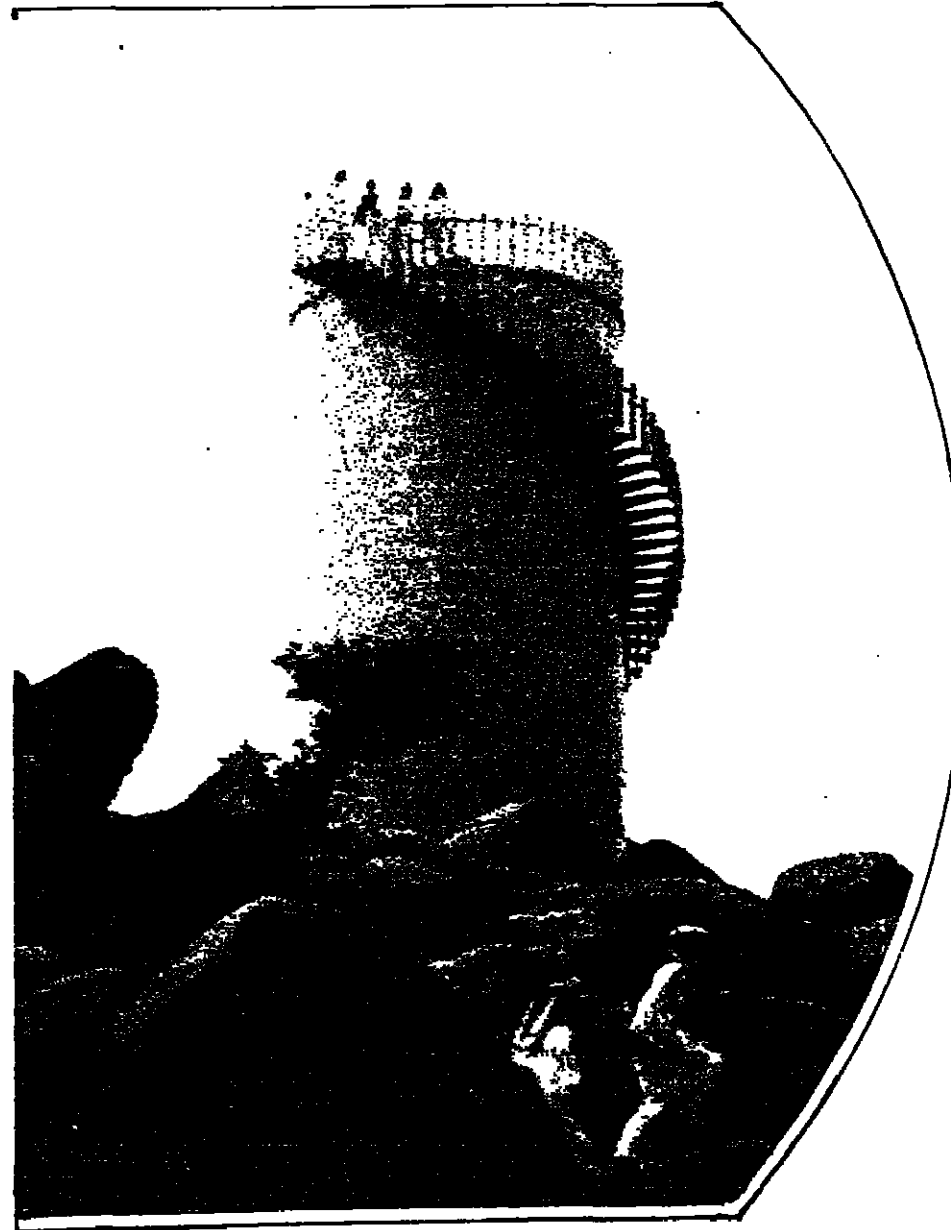
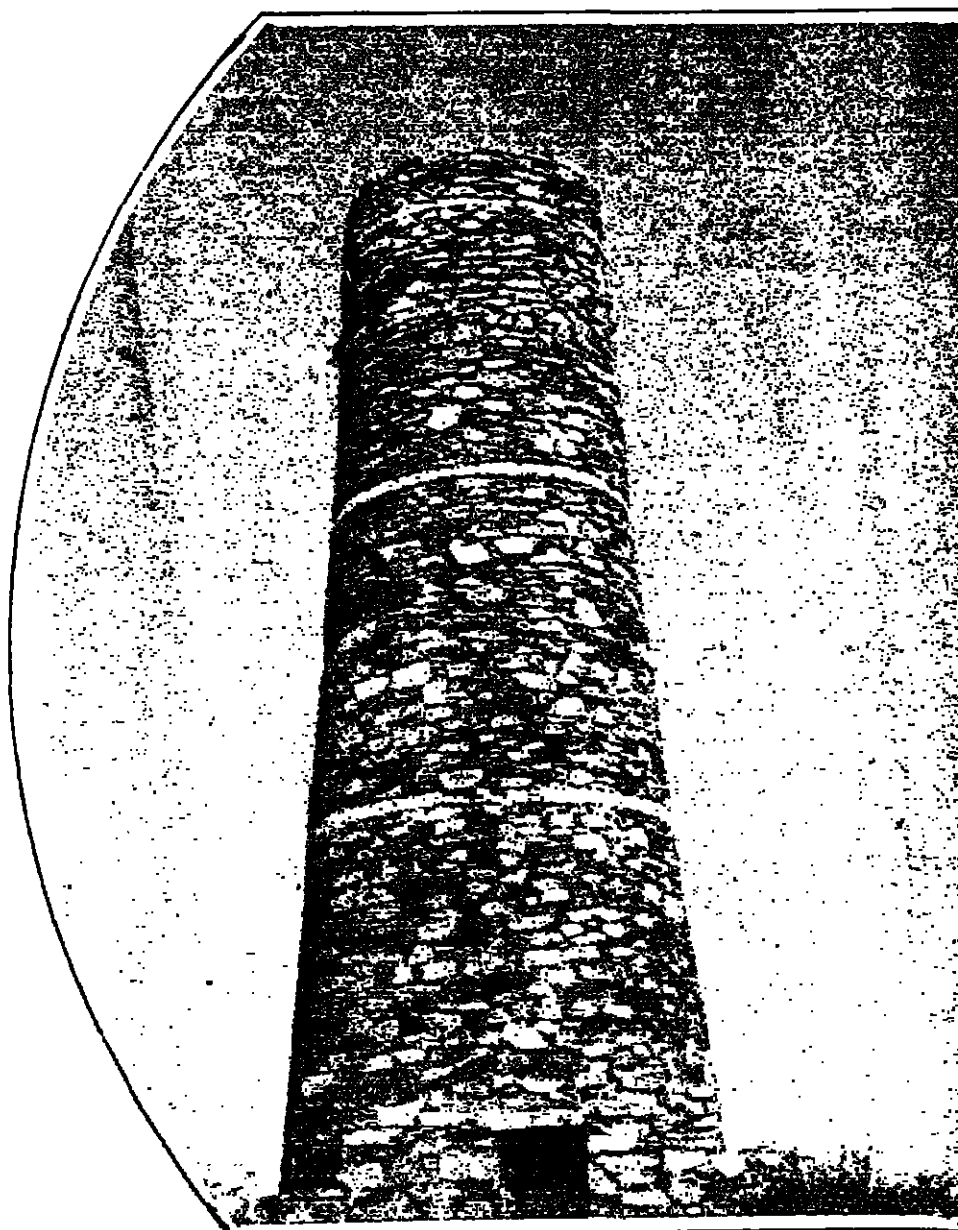
■ الموين : أفضل أن أقوم بالإشراف على جميع الأقسام ميدانياً، وعلى الطبيعة، لأتفرغ على مشاكل المراجعين وإيجاد الحلول المناسبة لها زيادة على أسس رؤساء الأقسام وإفراغها بالمليمة الشخصية من قبل المشرف على الإدارة ليكون هناك إحساس بالمسئولية وسرعة في إنجاز العمليات.

■ الخزيم : عملنا أغلبه ميداني، والإشراف الميداني يجعلك ملماً بما حملت من أمانة.

□ أساليب التوعية.. ماذا قدمت وما هو المطلوب منها..؟

■ الموين : أساليب التوعية أقلت كثيراً من الناس وأصبح المواطن والمقيم متفهمين للطرق النظامية ويتأثران بها ويعملان بنصائحها.

■ الخزيم : حديثاً لودرست دراسة مستفيضة لتصبح أفضل مما هي عليه الآن.







**لفظك  
فقط  
سعي**



- تفكك معي تصب حياتي تساهيل
- ليتك صحيح وضاطرك مسهلي
- ما تدري اني شلت حمل الغرابيل
- يا الله دخيلك قبل وقته يحلي
- للحنن تحت ضلوع صدري مدايل
- وانما ابتسم لك كن عمري تسلي
- ابيك تدله يا ظبي هلالك كل يوم يهلي
- وابي هلالك كل يوم يهلي
- يا الله عسى رمش العين المظليل
- ماينهزع من دمع عين تهلي

خالد الفيصل





يعد هذا  
الأسبوع  
محمد  
الكثيري

# أخيراً.. نأولم يشأ.. طلال مداح رئيس تحرير مجلة



• طلال مداح.. اسم تعرفونه في عالم الغناء.. هذا صحيح..!! الذي لا تعرفونه الآن ان طلال مداح يكتب هذه الايام أوراقا صحفية عن حياته.. ولكنها ليست للنشر..!! أحد الحياء علق قائلا بان طلال مداح ربما يصبح بين يوم وليلة رئيسا لتحرير مجلة فنية شأنه شأن من سبقوه من المثليين الذين غيا مجدهم.. وماتت شهرتهم فانهمروا الى الصحافة لجذب الاضواء الاعلامية الا ان كثيرا منهم فشلوا فشلا ذريعا..!! طلال مداح اين سيكون من اولئك بعد ان هبط

ستواه وراح يكتب ذكرياته لعل وعسى ان يذكره الناس بعد ان اوشك ورفيق جريه الاخيرة!!  
محمد عبده على الموت الفني بعد السقوط المتكرر في الفترة عيه وكله حصل بعضه!!..

## خذ ألف ريال واختر اسما لولدي! حتى لا تصاب بالحيرة..



• قبل ان تنجب زوجتك مولودا.. تفقش في القواميس والكتب التراثية وأدلة الهاتف عن اسم لولد أو بنت.. وبعد ان تنجب زوجتك هذا المولود تصاب بالحيرة والتردد.. فابوك يصير على ان تسميه باسمه.. وامك ايضا تريد ان يكون لها نصيب..!! اما زوجتك فهي في الحقيقة وان كلت تجامل امك وليفت ترفض في قرارة نفسها ان يكون اسم ابنتها الجميلة او ولدها الوسيم اسما مستهلكا ومتضاربا مع اسماء ابناء كثيرة من عائلتك او عائلتها..!! انها بالكاد ستقول لك ان فلاته من الناس سمت ابنتها عصاما وانت تصر على ان يكون اسمه مراد.. وامراة اخرى اسمت ابنتها مريهام، وانت تصر على ان يكون اسم ابنتك «هيلة»..!! اما انا فاري ان المشكلة لا تستحق كل هذه الضجة وكل هذا الاهتمام.. فالمستفيد الوحيد.. والمتضرر الوحيد ايضا هو ابنتك وابنتك بعد ان يبلغا سن الرشد..!! انا لا اقول لك اختي لولدك

فقط اختر اسما اصيلا لابنتك او ابنتك ولا تابه بالآخرين.. حتى لو استدعي ذلك لان تدفع مبلغ ألف ريال لمن يختار لك اسم مولودك.. فريد..

**مفاجأة عند ابن عقيل!!**



• يقول المقربون من الاديب الكبير ابي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري انه مكب حاليا على القراءة وبشكل مكثف..!!

• واخرون يقولون ان ابا عبد الرحمن سيصدر قريبا مؤلفا جديدا يصير على اخفاء عنوانه ليكون مفاجأة لاهل الادب والثقافة..!!

• خوفا على ادبيتنا من ضعف البصر قبل ان تاكل الحروف والكلمات ما بقي له من نور الحياة الدنيا..!!



• كلما عرفت هذا الرجل.. ازددت به اعجابا.. هو بالتاكيد ليس لاعبا فقط.. ولا نجما اجتماعيا فقط.. صالح النعيمة او ابو فهد كما يحب ان يسميه الاخرون.. سعادته في ان يرسم الفرحة على وجه طفل بريء.. واوج فرحته ان يساعد شابا على تحقيق امل مستقبلي..!!

قبل ايام.. كان صالح النعيمة يؤكد ذلك عندما استجاب لاحد القراء الذين اتصلوا به على تليفون القسم الرياضي بالجريدة حين كان وقت استضافته على الملحق الرياضي في باب المواجهة.. اقول استجاب صالح لطلب قارئه يريد من صالح النعيمة ان يعالج موضوعا يخص هذا القارئ في التسجيل في احدى الجامعات حاليا منتظما فما كان من صالح الا ان ساعد هذا القارئ على تحقيق رغبته..

هل يمكن ان نطلق على صالح النعيمة لقبيا جديدا فنقول مجابر عثرات الكرام..!!

**لو لم يكونوا**








هذه الزوائد كانت «فاككة».. صفحة زميلنا الاستاذ ناصر بن جريد.. وقد اذن لي برفضاء وعن قناعة وتامة.. بكتابتها هذا الاسبوع..

- راشد الحمدان «مخياط بشوت»..!!
- الممثل بكر الشندي «غسال سيارات»..!!
- اللاعب.. شائع النقيسه «بباص كحل»..
- ماجد الشليل «مدير مطعم»..
- الممثل عبدالله السدحان «سواق تاكسي ١٨٠ بي موديل ٧٤م»..

**صورة مشرفة**

**تعمل دون أجر!**



• عندما تقول ان الفتاة السعودية بالغ خيرة.. لا نطلق من فراغ.. ولا من خيال ولا من مجاملة.. هناك شواهد كثيرة لا يتسع المقام لذكرها.. اجر هذه الشواهد..

فتاة سعودية.. تدرس في الجامعة.. رقصت ان تسافر الى الخارج لقضاء اجازة الصيف.. اصرت ومن منطلق انسانيتها.. والقيامها.. ان تستقل وقت الاجازة في العمل كمشرفة اجتماعية في دار الرعاية الاجتماعية.. وبدون مقابل.. لا تريد مالا.. ولا تريد ثناء..

هذه الصورة ان ترسم البسمة على شفاة ام لم تر ابنتها سنين طويلة..

هاجسها الوحيد ان تساعد عجزا على القيام.. ان تبعث في نفسها الام..!!

هذه صورة من ألف صورة جميلة.. لبناتنا السعوديات.. فجزاها الله خيرا واكثر من امثالها.. ومزيدا من التائق لفتيات بلادنا..

• مكتب الرس/يعن ديب جازي العتيبي عن فقد لوحة واستمارة سيارة مرسيس راس توله رقم ٦٠٠٤٠٦٦ صادرة من مودمكة المكرمة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر.

• شقراويل احمد محمد يوسف اليوسف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٥٩٦٩٨ تاريخ ١٤٠٥/١١/٢١هـ صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور شرقاء وله الشكر.

• الطائف/يعن عبدالقادر عبدالله المعلم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٠/٧٠ تاريخ ١٤٠٤/١١/١٥هـ صادرة من الطائف يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

**تعزية**

بمقدم

محمد ناصر البدر وأولاده بالزلفي

أمر الله القلبية إلى فوزان عبدالعزيز المحيين وأهوانه وجميع عائلة المحيين في الزلفي والرياض والدمام في وفاة فقيدهم الشايف

سعد فوزان عبدالعزيز المحيين

سألهم الله الرحمة العفو براحه ومغفرته وان يلهم أهل وزوارة الصبر والسلوان (إنا لله وإنا اليه راجعون)

**خروج نهائي - جمعية بنود - للأوقاف والشؤون بالقرارات**

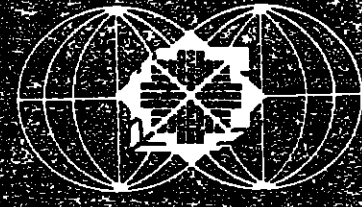
بأخرا مستخرج من سجلها بأشيرة خروج توافق رقم :-

الرقم	الاسم	المنشأة	مقر الجواز
١	قاسم احمد	كفندي	١٠٩٥٤١
٢	سعيد احمد	..	١٦٣٨٨٤
٣	أحمد احمد	..	٤٢٤٠٨
٤	محمد احمد	..	٣٨٩٦٧

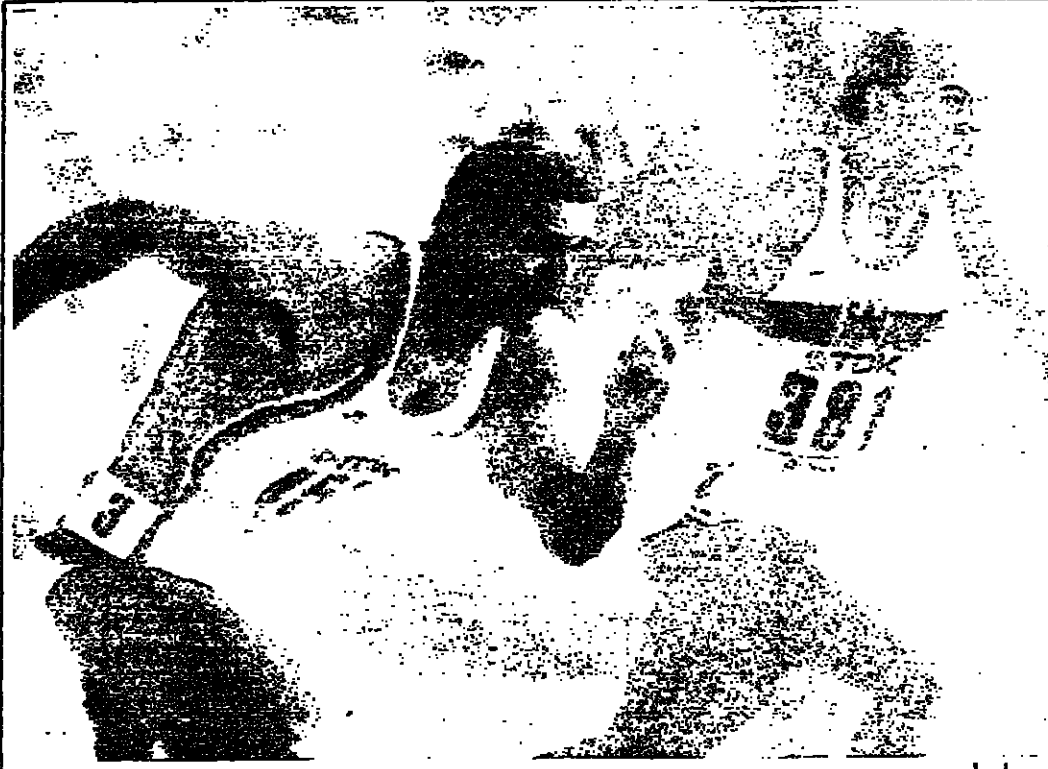
وخرج برحمتهم من جوازهم لأوقاف الشرائع على المذكورين.. ودخلوا المنطقة صباح يوم الاثنين الموافق ١٠ محرم ١٤٠٨هـ الموافق ١٠ مارس ١٩٨٧م..



## اخبار عالمية بصورة



موسكو : أ.ب  
لقطة من اليوم الثاني لحكمة الطيار الألماني الغربي الذي تمكن من اختراق كل الدفاعات الجوية السوفيتية واليهبوط بطائرته الصغيرة أمام الكرملين.



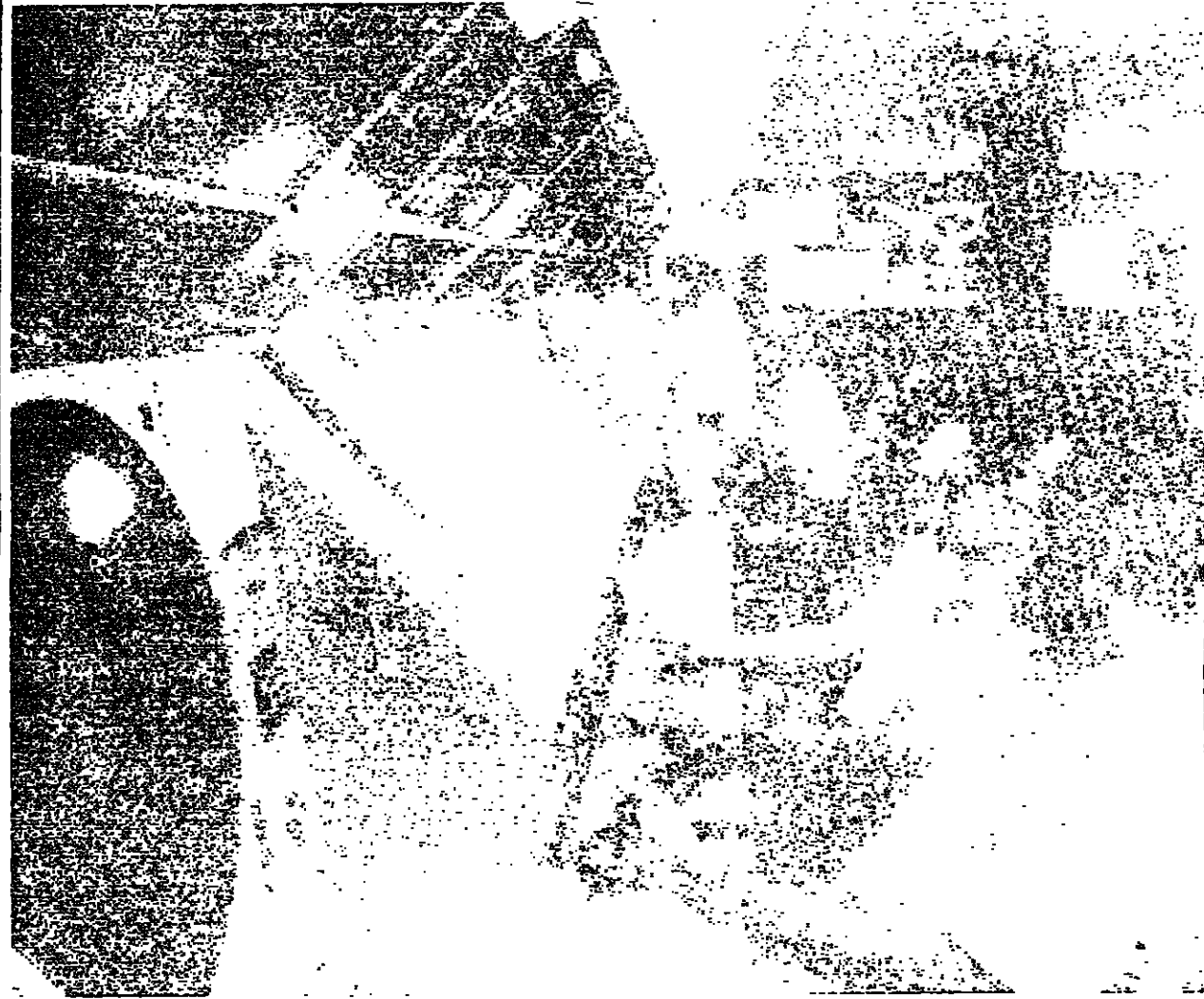
روما : أ.ب  
لقطة من سباق ١٠٠ متر في بطولة ألعاب القوى المقامة في روما وتبدو المنافسة على أشدها بين اليريطاني دالي توميسون - ألي اليسار - والألماني الغربي ميشيل نيوجير .. توميسون فاز بالسباق.



القدس : أ.ب  
وزير الحرب الصهيوني موشي اريئيل يتسلم للصحفيين والمصورين عقب تقديمه استقالة لاسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي ويجانبه احد رجال البوليس الذين يحرسون المنطقة من العمل الذين تظاهروا احتجاجا على الغاء مشروع انتاج الطلثة لافي.



روما : أ.ب  
جيرجين هينجسين من ألمانيا الغربية أثناء قيامة بفكرة طويلة ضمن منافسات بطولة ألعاب القوى العالمية في إيطاليا.



برشلونة : أ.ب  
رجال المراقبة الجوية في برشلونة بإسبانيا يمارسون عملهم قبل اجتماعهم «امس» لتحديد ما اذا كانوا سيبدون اضرابا عن العمل يستمر ٢٤ ساعة ام لا.



كوبيك : أ.ب  
الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران يتوجه للمنصة لثناء كلمة في مؤتمر قمة الناطقين بالفرنسية في مدينة كوبيك بكندا.



روما : أ.ب  
جيرجين هينجسين الألماني الغربي يغطي وجهه بيديه بعد اكتمال سباق ١٠٠ متر في بطولة العشاري ضمن بطولة ألعاب القوى العالمية في روما.



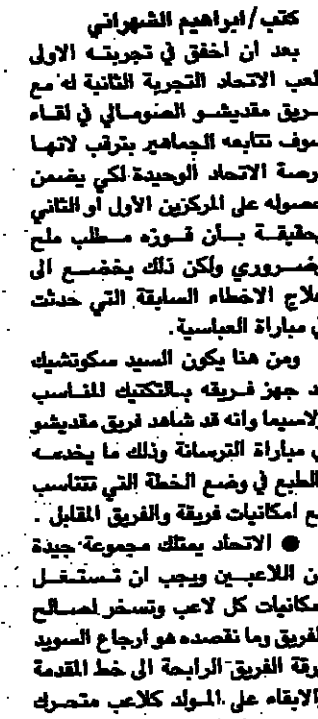
كوبيك : أ.ب  
الرئيس الليختناتي امين الجميل يستمع للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وهو يلقي كلمته في مؤتمر قمة الدول الناطقة بالفرنسية.



اثينا : أ.ب  
فلورق قديمي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية يصافح وزير الخارجية اليوناني قبيل بدء مباحثتهما في اثينا .. قديمي يقوم بزيارة لليونان تستغرق ثلاثة ايام.



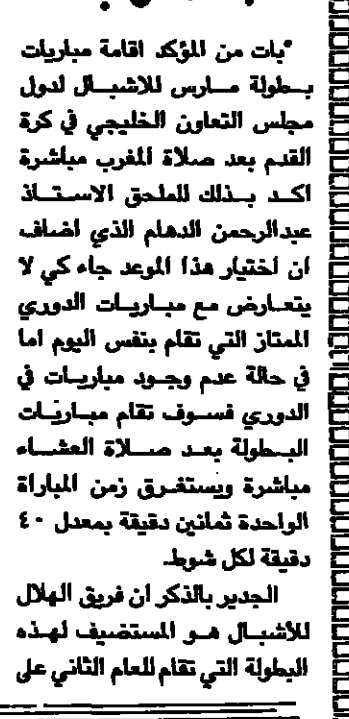
## جماهير الاتحاد لن ترضى بغير الفوز بديلا اليوم



لزمالك وكوتوكو في  
دور الثمانية اليوم

يلتقي اليوم بالقاهرة وعمل  
ستافها الدولي الذي يتسع لـ ألف  
فرق فريق نادي الزمالك ضمن  
وتتوكله الفني في لقاء الذهاب وبين  
أربابو دور الثانية ليحطوا كأس  
وفريقا للأندية أبطال الدوري لكأس  
كؤ... وقد استمدت الفرصة لهذا  
لقاء الهام بمسكرو داخلي ضم  
جميع لاعبي الفريق الأول ومن بينهم  
جوسيلو دوفالينز أحمد ورمزي  
اسماعيل يوسف واين يونس  
جمال عبد الصمد حيث أن الملتحق  
تشهد المباراة حضورا  
ماهوريا كبيرا نظرا لقوة فريق  
والحائز على كأس مرة على لقب  
محطو والذي يطمح في اقتناص  
تتبادل على الأقل من الزمالك حامل  
لقب تصبوا لقاء السعودية والذي  
يجري في كوسبي بعد أسبوعين  
... قبل ذلك الزمالك جادرت  
بحسن فوز يضمن له اللقب  
سرحا في غانا ما يعود أبناء  
الاشتى، وهي القبيلة التي ينتمي  
لها نادي كينوكو بملزم الأول  
نابا الذي قد استمتع  
هذه ما  
لقاء هذا

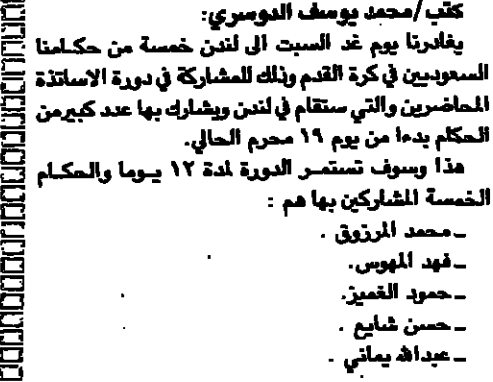
## مباريات بطولة مارس للأشبال تقام على



مبارزة ويستغرق زمن المباراة الواحدة ثمانين دقيقة بمعدل ٤٠ دقيقة لكل شوط.

الجدير بالذكر أن فريق الهلال للأبطال هو المستضيف لهذه البطولة التي تقام للعام الثاني على

خمسة حكام سعوديين في دورة  
الاساتذة المحاضرين



كتاب /محمد يوسف الموسري:  
يقارننا بين غد السبت الى لندن خمسة من حكمانا  
السعوديين في كفة القوم وذلك المشاركة في ثورة الاسلحة  
المناصرين والتي ستقام في لندن وشارك بها عدد كبير من  
الحكام بدءا من يوم ١٦ محرم الحادي.  
هذا وسوف تستمر الدورة لمدة ١٢ يوما والحكام  
الخمس المشاركين بها هم :

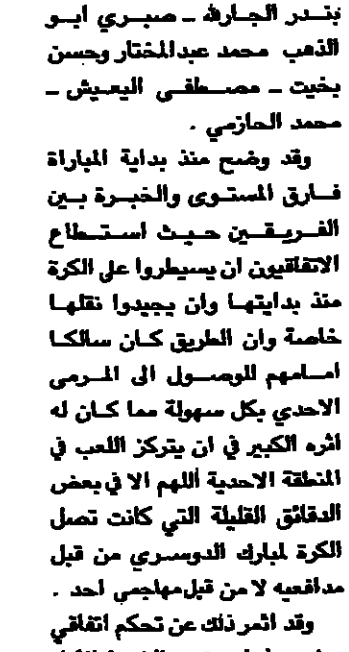
- محمد المرقوق .
- فهد الموسر .
- حمود القميض .
- حسن شابع .
- عبيد الله يملاني .



يلعب فريق الهلال للناشئين لكرة القدم عصر هذا اليوم مباراة تجريبية أمام فريق الإسماعيلي تحت ٢٠ سنة ، وذلك في إطار معسكره الاعدادي الذي يقميه حاليا في جمهورية مصر العربية استعدادا لبطولة مارس لأشبال دول مجلس التعاون .

وفي الحقيقة انني عندما كنت في القاهرة لتغطية بطولة العرب لكرة السلة عايش جزءا من

فارس الدهناء يدخل في كتابه خمسة أهداف وقابلي واحد لأحمد



ساهم في ان ينهي الشوط الاول  
لصالحه ٢/٠ صفر ولقد شهد الشوط

د ١٠ من الشوط الاول ومن  
خلال هجمة انتفاضة مركزه قتل

الكورة من يد عثمان حسن  
ويمسكها جمال محمد لقرند من

يُنسب الجارية - ميري -  
 الذهب محمد عبدالمختار وحسن  
 - يثيت - مصطفى العيشي -  
 محمد الحازني .

وقد وضع منذ بداية الحياة  
 الفرق المستوى والخبرة بين  
 الفريقين حيث استطاع  
 المتقنين ان يسيطروا على الكرة  
 منذ بدايتها وان يجيدوا نقلها  
 خلاصة وان الطريق كان سالكا  
 اسامهم للوصول الى المرمى  
 الا ان الكبر في ان يركز اللاعب في  
 المنطقة الحدية اللهم الا في بعض  
 الحقائق القليلة التي كانت تصل  
 الكرة الىك الموسري من قبل  
 الفريق الا ان قبل الموسري احد .

وقد اشرنا انك تمكك انتقائي  
 سامم في ان يتهي الشوط الاول  
 لصالحه ٢/٠ ومنذ اولد شرط  
 انتقائيا - انفسا في اداء الفرق  
 الانتقائي في النصف الاول من وقت  
 يكون مرد ذلك لشعور اللاعبين  
 بعدم وجود التفاضل امامهم مما  
 يطمح من مستواهم وسامم في ان  
 يتحرك اللاعبين ليدخلوا في بشك  
 افضل الا انه سرعان ما عاد  
 المتقنين للتمكك في مجرى

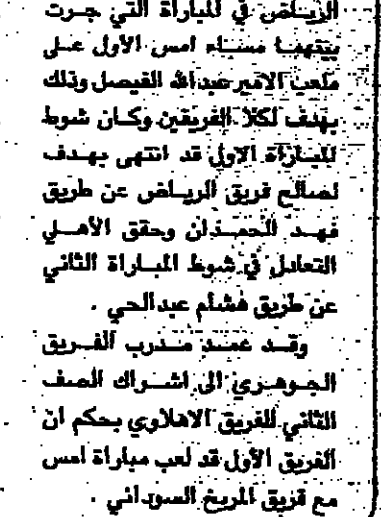
سجل فريق الاتفاق اول  
نقطتين له في بنك الدوري بعد

المباراة التي جرت مساء أمس الأول على ملعب مدينة سمو الأمير سعود بن جلوي بالخبر أمام فريق أحد في أول مباراة للفريقين في الدور الأول من الدوري العام بعد أن انتهى اللقاء لصالح الاتفاق ١/٥ في مباراة جات من جانب اتفاقي فقط فيما لم يقدم فريق أحد أي شيء يذكر خلال هذا اللقاء فيما دعا مدافع الوحيد والذي جاء بخطأ دفاعي.

من : مبارك الدوسري - محمد

المطهر - عبد الصالح - صالح  
 بالخشون - عبدالله صالح -  
 عيسى خليفة - صالح خليفة  
 فيصل البدين - عبد الحليم عمر -  
 مروان الشبيحة - جمال محمد .  
 فيما مثل احد :  
 عثمان حسن - حامد  
 الجهني - حسين فلانة - احمد  
 الاحمدي - مختار محمد علي -

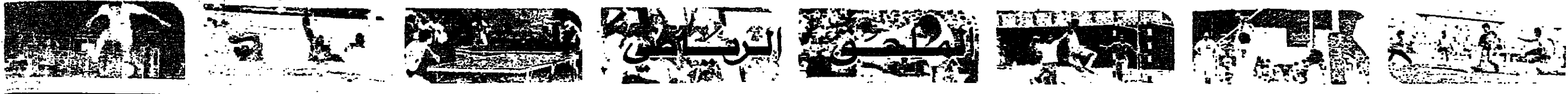
جدة/ مكتب الجزيرة:  
تعادل النادي الأهلي مع نادي



القويض في المبراة التي جرت  
 يتبعها سبياء امس الاول على  
 ملك الاعبح عداها القويض وذلك  
 بهدف كلاك القويض وكان شوب  
 المبراة الاولى قد انتهت يهدف  
 فهدد فريق القويض عن طريق  
 قصف الميدان وحقق الامامي  
 التعامل في شوب المبراة الثاني  
 عن طريق فتلهم عدا الحلي  
 وقد غلبت منبر الفريق  
 الجوهري الى الاشتراك الصف  
 الثاني للفريق الاكادمي حكم ان  
 الفريق الاول قد لعب مبراة اس  
 مع فريق المريح السوداني

رؤساء تحرير - محمد الهديب  
من استعدادات لثدية منذ  
راكرة القدم على مست

تجد من حوله متجدد ومرع  
 ياتين بالتبادل ١/١  
 التكنية بين قاري الاختلاف  
 بتقدير والتفصيل من خرو  
 بت تقدير السليبي  
 التكنية بين نجد والفيحاء والقبائل  
 اة بالجملة وبعد مستوى  
 قريولين فاز نجد بهدس  
 هم السيلوم .. والفتى  
 اية التفصيل وتجد والفتى  
 اة لصالح نجد بثلاثة اهد  
 و البازاة الاخيرة جمعت  
 الوض من شقراء والاراء  
 بت بالتبادل السليبي



## وقفه وسلامه

### بقام: محمد يوسف الدوسري

محمد يوسف الدوسري

#### وتلخبطت الأوراق

من أهم الصعاب التي تواجه العاملين في مجال الاعلام .. انهم دائما تحت المنظار .. محاسبون على كل كلمة وكل حركة قلم من قبل القراء والمتابعين .. وذلك حق من حقوقهم بعد ان وضعوا الثقة في هؤلاء المسؤولين هذه ..  
وتلك المحاسبة تتخذ عدة اشكال يأتي في مقدمتها .. وهو ما نعتبره هنا .. الدقة في المعلومات وما يرتبط بذلك من متابعة وصديق في الرواية ..  
ولكن اين ذلك مما عشناه في هذا الأسبوع ... فنحن ان اطلق معلنا الرياضي سلطان العبداه ان نهائيات بطولة الاندية الاسيوية ستقام في الكويت بضيافة نادي كاظمة ..  
وعدد من الزملاء يعيدون اعلان ذلك سواء في مقالاتهم او تحليلاتهم للقاء الهلال والرشيد حتى اصبح القارئ على ثقة بان هناك نهائيات في الكويت ..  
نحن هنا اذا كنا نتطرق لهذا الموقف فالهدف من وراء ذلك الاستفادة وتوضيح الحقيقة وعدم التكرار .. فليس هناك اطلاق نهائيات لبطولة الاندية الاسيوية بصفة المجموعه وانما هناك لقاء نهائي على البطولة بين اول كل مجموعة وايضا بطريقة الذهاب والاياب فليس من المعقول ان يوافق اي فريق منهما على اللعب مباراة واحدة لتحديد البطولة .. او يلعب مبارتين على نفس الملعب .. وهذا بالتالي يلغي اي نهائيات ثابتة في مكان واحد ..  
اما ما طلب نادي كاظمة الكويتي استضافته فهو تصفيات المجموعة الثانية والتي ستجري مبارياتها في ماليزيا بعد ان رأى الاتحاد الاسيوي بأنه ليس من المعقول ان تقام تصفيات المجموعة الاولى في غرب آسيا وبذلك في الملكة ... وتكون الثانية في نفس المكان ..  
هذه هي الحكاية توضيحاً للقارئ والمتابع .. وكفى !! فقد رسم القلم ما يعنيه ذلك !!  
الا ان ثمة امر واحد اقوله لنفسي قبل غيري .. بان المسؤولية كبيرة ... ويجب ان نحري الدقة فيها ... ولكن المحاسبة بيننا قبل ان نكون من الآخرين ...!!

#### سؤالان للعميد

جمعينا اليوم واتحاديين سواء من يعمل بمهنة نحر العمد .. او من تربطه مع رابطة المواطنة التي تلتفنا جميعا تحت راية واحدة ... ولكونه يمثلنا حاليا في تصفيات مجموعة بطولة الاندية العربية .. وبعد ان خاض اول لقاءاته امام العباسية السودانية والذي شهد حكاية لا تعلم كنهها ... وقبل ان يخوض لقاءه الثاني اليوم .. من حقنا ان نسال العميد ممثلا في ادارة الفريق ومدرسه هذين السؤالين اللذين نأمل ان تجد الرد عليهما عمليا في مباراة مساء اليوم ..  
■ متى اصبح محمد سعيد لاعب وسط والاذ باقي عبيد الله غراب على كرسى الاحتياط مع انه من الاساسيين بالفريق طيلة الشوط الاول ؟  
■ هل من المعقول ان تبدأ مشاركتك في التصفيات بخطة دفاعية بحته مع علمك بانك في بداية المشوار وتحتاج للثقة والهدف ؟

#### وقفات قصيرة

■ المكسب الوحيد من الاجتماع الاتفاقي المشهور هو لقاء الجميع بكل صراحة امام امر واحد !!

■ لا .. يا سليلي .. فقد كان من الممكن ان تكسب قاعدة جماهيرية على الساحل الشرقي !!

■ جميل جدا البهده الذي يكنتف نادي الخليج في هذا الموسم !!

■ لا .. لا .. لا .. فجميع سيتنافسون على بطولة الدوري ..

■ شكرا للزميل العزيز عبيد الله العتيبي الذي اكن له تقديرا خاصا ... لا انتي اقول له .. لقد ظلمتني من جديد يا ابا فيصل .. جزاك الله خيرا ..

■ كما تعودتها الجماهير الرياضية ..

■ كيف تشرى استعدادات فريقك لخوض منافسات الدوري ؟

■ طبعا ليس هناك شك ان فريقنا استعدادا جيدا ولنا تعاون الشباب مع المدرب .. ونحن نعرف ان الجو في الرياض لا يساعد على ان نؤدي التمارين على فترتين ولكننا نتسرع فترة واحدة مطولة مدتها حوالي ساعتين ونصف وحيانا تمتد لثلاث ساعات والحقيقة هناك تعاون بين اللاعب والمدرب ونحن استوعبنا الكثير مما يطلبه علينا مدرسينا وسنحاول تطبيقها في المباريات الودية ..

■ ماهي مربيته عن الجهاز الفني المشرف على الفريق التصراوي ؟

■ صعب الحكم عليه لان الفترة التي امضاه معنا حوالي شهر واحد وكى تحكم على جهاز فني لا بد من وقت كاف لكن ليس هناك شك ان المدرب ومساعديه لديهم اصرار على عمل شيء يفيد الفريق وقد شعرنا بذلك لاعبين والحمد لله نحن مرتاحون للاشياء التي تعلمناها منهم وهذا سيتضح في الدوري ..

■ ومنافسة النصر على البطولة كيف ستكون ؟

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

■ نأمل ان يكون الفريق في اوج اداءه في هذا الموسم ..

م. ماجد عبدالله

#### جوهره العرب

ماجد عبد الله

يفتح قلبه

للملحق :

للملحق وتحدث عن عدة امور لها علاقة بالمنتخب والنصر والرياضة بشكل علم ..  
وماجد في حديثه معنا ابدى اراء معتازه وان كانت لا تقارن اطلاقا بما يقدمه من فن داخل الملعب ..  
وبما ان ماجد عبدالله يعد من اللاعبين اصحاب المواهب الخارقة فلاشك ان الكل يحرص على معرفة رايه في الكثير من الامور فما هو رأي ماجد وماذا قال عندما فتح قلبه للملحق ..

عندما يكون الحديث مع النجوم .. فان الحديث عادة ما يكون مميذا وذا نكهة خاصة .. فما بالك والحديث مع نجم مميز عن باقي النجوم .. اقترن اسمه بالاهداف وله علاقة حميمة جداً مع الشباك .. وبما ان الكرة اهداف فقد اصبح هذا اللاعب علم من اعلام الكرة واسطورة مبدعة من خلالها لاشك انكم عرفتموه ... فهو جوهره العرب والرمح الملتهب ماجد عبدالله نجم المنتخب وفريق النصر الذي فتح قلبه



اذا لم نحقق بطولته  
فستلاشي آمالنا في  
سؤا به مشكلة مع "جها نيحي" ، اذا اراد

# مباراة النصر والهلال يجب ان تكون مسك الختام للاعبين المعتزلين لا يديرون الطريق الى مشاركتي معهم !

عبدالله من المشاركة في بعض المناسبات الرياضية وخاصة حفلات تكريم اللاعبين المعتزلين ..  
- ابد لم يكن هناك اي سر يذكر لكن ما يحصل من اعتذار يعود لسببين  
الاول : لثلاث لهما السبب الاول ان جميع الدعوات سواء الداخلية او الخارجية تصل في اوقات غير مناسبة حيث تجدني مرتبطا مع النادي ... مع المنتخب اما السبب الآخر فيعود الى ان تلك الدعوات تأتي باسمي الشخصي سواء عن طريق مكاتبة هاتفية او خطاب رسمي فلو كانت تلك الخطابات والدعوات تأتي عن طريق الادارة سواء ادارة النادي او ادارة المنتخب لكان افضل .. وهناك السببان يجعلاني اعتذر عن المشاركة ..

ستعطي جميع مبارياتنا كل الامتياز ومبارياتنا ستكون صعبة جدا فلن يكون هناك فريق من الفرق الاربعة المشاركة في التصفيات سيتنازل عن المنافسة بسهولة فهي منافسة مهمة وتكمن اهميتها ايضا في ان فريقا واحدا فقط من الفرق الاربعة سيصعد للتصفيات النهائية فالحال سيحال اجتناب هذه الرحلة ..  
■ وعن دورة كأس الخليج القلعة ؟  
- ليس هناك شيء استطع قوله الا انه اذا لم تحصل عليه هذا العام على ارضنا فلا اعتقد اننا سنتمكن من الحصول فقط من سنوات قادمة ..  
■ هل تجد اثن من تلك الفرصة ؟  
- نعم تجد اثن من تلك الفرصة ..  
■ هل ماجد عبدالله من المؤيدين للانضمام لاعبي المنتخب مع فرقهم في الدوري ومسبب ذلك ؟  
- في السابق كنت مع المعارضين ان يلعب اي لاعب مع فريقه لان الفترة كانت قصيرة .. اما الان فاني من المؤيدين لانضمام لاعبي المنتخب مع فرقهم في الدوري لاننا نعرف ان الفترة اجلت وصعب على اللاعب ان يمتدح شهرين بدون المشاركة مع فريقه وانا اعتقد ان هذا الحل هو الافضل حتى يكون اللاعب ممتكلا لياقيا ..  
■ هل تعتذر اللاعب ماجد

- يمكن مايعتذر تهرب فقد يكون موفيا .. فالصحافة ليس هناك شك تعتبر من الاشياء الضرورية للاعب وتعلمه صورة طيبة خصوصا الاجيال الجديدة فالصحافة سترشدكم وتوهم .. وانا شخصيا متأكد لو ان جميع الصحفيين اخلصوا المهنة وادوا دورهم المطلوب فلا اعتقد ان اي لاعب سيحاول التهرب منهم لكن بعض الصحفيين يخلقون اشياء ويحاولون التعرض للاعب بصورة غير لائقة الامر الذي يساهم في تدمير اللاعب منه ..  
■ في التصفيات التمهيدية لبطولة سيؤول التي اقيمت في الرياض لم يظهر المنتخب بالصورة المسماة رغم تحفيقه لبطولته ... هل لنا من تعليقك على هذا ؟  
- الامم اننا دخلنا هذه التصفيات وكسبنا ولكن المدرب السابق كاستيلو اشرف على فترة اعداد المنتخب في الثالث ثم في ستاقورة لمدة عشرة ايام ثم شاركنا في دورة سيؤول وكان الفريق متعود على طريقة معينة ثم حدث وفاة السيد كاستيلو وخلال فترة قصيرة استلم الفريق السيد ازالو فتغير الاسلوب لان كل مدرب له اسلوب معين واستطعنا في الوقت القصير الذي قضيناه مع ازالو ان نحقق بطولة مجموعتنا ... والان ستحدث نفس المشكلة في التغيير الجديد للمدرب السيد جالنتي ...  
■ ما اعتقد ان الالية لها دور كبير في البورد داخل الملعب لكن ايضا لا اعتقد ان هناك لاعبا يضعه المدرب ضمن احدى مشرطين الفريق وهو بدون لياقة للمدرب لايعطي اللاعب فرصة المشاركة مع فريقه الا وهو قادر على العطاء مدة زمن المباراة ..  
■ ان ينضم للمنتخب ؟  
- توقف اللاعب ماجد عبدالله قليلا ثم قال اذا كان هناك من تمنى فاني اتمنى انضمام زميلي اللاعب يوسف خميس الى المنتخب ..  
■ تهرب بعض اللاعبين من الصحافة ماذا يعني للاعب

فهو الشخص المحافظ المعتد على مهاراته وعقله سيعطي اكثر والدليل زميلنا صالح خليفة لاعب مهاراته دخلت فرق اخرى في المنافسات الامر الذي يصعب معه التوقع والحقيقة ان ميزة الدوري السعودي انه يتفق على الدور الاخرى لان جميع الفرق في الدوري المحلي متقاربة المستوى ليس هناك فريق ضعيف وفريق قوي وهذا يصعب من تحديد الفرق التي ستنافس على البطولة فالجميع استعد سواء في داخل الملكة او خارجها والكل يريد البطولة وكان في السابق بعض الفرق تشارك للحفاظ على مركزها في الدوري الممتاز لكن الان الوضع اختلف وكل فريق يفكر في المنافسة ..  
■ لعب ماجد مع فريق النصر اكثر من مباراة مع فرق اندسية منطقة القصيم فما هي انطباعك عن الرياضة في المنطقة ؟  
- اذا اردت ان احكم عليهم بنسبة ١٠٠٪ فلا بد ان اعطي معهم لكن الملاحظ ان جميع فرق القصيم تعتمد على شباب في سن واحد وهذا من ضروريات فريق كرة القدم ونحن نعرف ان المجموعة اذا كانت في سن واحد ستعطي اكثر وتستمر اكثر والنتائج تظهر في المستقبل والاحظ ان شباب المنطقة لديهم الحماس وهذه الحماس والاصرار سيؤثر في الفريق بهؤلاء الشباب مهما كان الفريق الذي امامهم فالثقة في النفس تعطي للاعب دفعة معنوية وفنية ..  
■ بعض لاعبي كرة القدم يعتزلون الكرة في وقت قصير رغم قدرتهم الفعالة على تقديم عطاءات افضل في موسم قادمة .. والبعض يستمر في الملاعب مدة طويلة .. فما سر ذلك من وجهة نظرك كلاعب ؟  
- لا اعتقد ان هناك سرا معينا .. لكنها ظروف اجتماعية خاصة باللاعب نفسه تجعله يضطر ان يترك الكرة والبعض تجده يترك الكرة بسبب تلازم الاصابات فلا اعتقد ان هناك لاعب كرة قدم ستركبها بسهولة الا اذا كان لديه سبب قاهر ... اما اللاعب الذي يستمر طويلا في الملاعب

في المواسم السابقة كانت هناك فرق دائما تنافس على البطولة كالنصر والهلال والاهلي والاتحاد والان دخلت فرق اخرى في المنافسات الامر الذي يصعب معه التوقع والحقيقة ان ميزة الدوري السعودي انه يتفق على الدور الاخرى لان جميع الفرق في الدوري المحلي متقاربة المستوى ليس هناك فريق ضعيف وفريق قوي وهذا يصعب من تحديد الفرق التي ستنافس على البطولة فالجميع استعد سواء في داخل الملكة او خارجها والكل يريد البطولة وكان في السابق بعض الفرق تشارك للحفاظ على مركزها في الدوري الممتاز لكن الان الوضع اختلف وكل فريق يفكر في المنافسة ..  
■ لعب ماجد مع فريق النصر اكثر من مباراة مع فرق اندسية منطقة القصيم فما هي انطباعك عن الرياضة في المنطقة ؟  
- اذا اردت ان احكم عليهم بنسبة ١٠٠٪ فلا بد ان اعطي معهم لكن الملاحظ ان جميع فرق القصيم تعتمد على شباب في سن واحد وهذا من ضروريات فريق كرة القدم ونحن نعرف ان المجموعة اذا كانت في سن واحد ستعطي اكثر وتستمر اكثر والنتائج تظهر في المستقبل والاحظ ان شباب المنطقة لديهم الحماس وهذه الحماس والاصرار سيؤثر في الفريق بهؤلاء الشباب مهما كان الفريق الذي امامهم فالثقة في النفس تعطي للاعب دفعة معنوية وفنية ..  
■ بعض لاعبي كرة القدم يعتزلون الكرة في وقت قصير رغم قدرتهم الفعالة على تقديم عطاءات افضل في موسم قادمة .. والبعض يستمر في الملاعب مدة طويلة .. فما سر ذلك من وجهة نظرك كلاعب ؟  
- لا اعتقد ان هناك سرا معينا .. لكنها ظروف اجتماعية خاصة باللاعب نفسه تجعله يضطر ان يترك الكرة والبعض تجده يترك الكرة بسبب تلازم الاصابات فلا اعتقد ان هناك لاعب كرة قدم ستركبها بسهولة الا اذا كان لديه سبب قاهر ... اما اللاعب الذي يستمر طويلا في الملاعب

في المواسم السابقة كانت هناك فرق دائما تنافس على البطولة كالنصر والهلال والاهلي والاتحاد والان دخلت فرق اخرى في المنافسات الامر الذي يصعب معه التوقع والحقيقة ان ميزة الدوري السعودي انه يتفق على الدور الاخرى لان جميع الفرق في الدوري المحلي متقاربة المستوى ليس هناك فريق ضعيف وفريق قوي وهذا يصعب من تحديد الفرق التي ستنافس على البطولة فالجميع استعد سواء في داخل الملكة او خارجها والكل يريد البطولة وكان في السابق بعض الفرق تشارك للحفاظ على مركزها في الدوري الممتاز لكن الان الوضع اختلف وكل فريق يفكر في المنافسة ..  
■ لعب ماجد مع فريق النصر اكثر من مباراة مع فرق اندسية منطقة القصيم فما هي انطباعك عن الرياضة في المنطقة ؟  
- اذا اردت ان احكم عليهم بنسبة ١٠٠٪ فلا بد ان اعطي معهم لكن الملاحظ ان جميع فرق القصيم تعتمد على شباب في سن واحد وهذا من ضروريات فريق كرة القدم ونحن نعرف ان المجموعة اذا كانت في سن واحد ستعطي اكثر وتستمر اكثر والنتائج تظهر في المستقبل والاحظ ان شباب المنطقة لديهم الحماس وهذه الحماس والاصرار سيؤثر في الفريق بهؤلاء الشباب مهما كان الفريق الذي امامهم فالثقة في النفس تعطي للاعب دفعة معنوية وفنية ..  
■ بعض لاعبي كرة القدم يعتزلون الكرة في وقت قصير رغم قدرتهم الفعالة على تقديم عطاءات افضل في موسم قادمة .. والبعض يستمر في الملاعب مدة طويلة .. فما سر ذلك من وجهة نظرك كلاعب ؟  
- لا اعتقد ان هناك سرا معينا .. لكنها ظروف اجتماعية خاصة باللاعب نفسه تجعله يضطر ان يترك الكرة والبعض تجده يترك الكرة بسبب تلازم الاصابات فلا اعتقد ان هناك لاعب كرة قدم ستركبها بسهولة الا اذا كان لديه سبب قاهر ... اما اللاعب الذي يستمر طويلا في الملاعب



ماهي وجهة نظرك حول الملحق الرياضية التي صدرت وستصدر من بعض صحفنا المحلية بوقيا ؟  
- طبعا كلنا نعرف ان الرياضة في الملكة في تطور مستمر وهذا التطور ناتج من اهتمام المسؤولين والفكر الرياضي مما أدى الى كثافة اللاعبين وازديادها وتنافسها يوما بعد يوم اصف الى ذلك تزايد البطولات المحلية والخارجية للأندية والمنتخبات كل هذا يعطي دفعة قوية لكل منتخب بان تضاعف جهوده وتساير زكي التطور الرياضي الذي تشهده بلادنا في مختلف الألعاب وعلى مختلف المستويات ..  
■ ماهي أبرز الصحف المحلية التي يهتم ماجد عبدالله

ماهي وجهة نظرك حول الملحق الرياضية التي صدرت وستصدر من بعض صحفنا المحلية بوقيا ؟  
- طبعا كلنا نعرف ان الرياضة في الملكة في تطور مستمر وهذا التطور ناتج من اهتمام المسؤولين والفكر الرياضي مما أدى الى كثافة اللاعبين وازديادها وتنافسها يوما بعد يوم اصف الى ذلك تزايد البطولات المحلية والخارجية للأندية والمنتخبات كل هذا يعطي دفعة قوية لكل منتخب بان تضاعف جهوده وتساير زكي التطور الرياضي الذي تشهده بلادنا في مختلف الألعاب وعلى مختلف المستويات ..  
■ ماهي أبرز الصحف المحلية التي يهتم ماجد عبدالله

ماهي وجهة نظرك حول الملحق الرياضية التي صدرت وستصدر من بعض صحفنا المحلية بوقيا ؟  
- طبعا كلنا نعرف ان الرياضة في الملكة في تطور مستمر وهذا التطور ناتج من اهتمام المسؤولين والفكر الرياضي مما أدى الى كثافة اللاعبين وازديادها وتنافسها يوما بعد يوم اصف الى ذلك تزايد البطولات المحلية والخارجية للأندية والمنتخبات كل هذا يعطي دفعة قوية لكل منتخب بان تضاعف جهوده وتساير زكي التطور الرياضي الذي تشهده بلادنا في مختلف الألعاب وعلى مختلف المستويات ..  
■ ماهي أبرز الصحف المحلية التي يهتم ماجد عبدالله

ماهي وجهة نظرك حول الملحق الرياضية التي صدرت وستصدر من بعض صحفنا المحلية بوقيا ؟  
- طبعا كلنا نعرف ان الرياضة في الملكة في تطور مستمر وهذا التطور ناتج من اهتمام المسؤولين والفكر الرياضي مما أدى الى كثافة اللاعبين وازديادها وتنافسها يوما بعد يوم اصف الى ذلك تزايد البطولات المحلية والخارجية للأندية والمنتخبات كل هذا يعطي دفعة قوية لكل منتخب بان تضاعف جهوده وتساير زكي التطور الرياضي الذي تشهده بلادنا في مختلف الألعاب وعلى مختلف المستويات ..  
■ ماهي أبرز الصحف المحلية التي يهتم ماجد عبدالله

ماهي وجهة نظرك حول الملحق الرياضية التي صدرت وستصدر من بعض صحفنا المحلية بوقيا ؟  
- طبعا كلنا نعرف ان الرياضة في الملكة في تطور مستمر وهذا التطور ناتج من اهتمام المسؤولين والفكر الرياضي مما أدى الى كثافة اللاعبين وازديادها وتنافسها يوما بعد يوم اصف الى ذلك تزايد البطولات المحلية والخارجية للأندية والمنتخبات كل هذا يعطي دفعة قوية لكل منتخب بان تضاعف جهوده وتساير زكي التطور الرياضي الذي تشهده بلادنا في مختلف الألعاب وعلى مختلف المستويات ..  
■ ماهي أبرز الصحف المحلية التي يهتم ماجد عبدالله

بسم الله الرحمن الرحيم  
والشكر والتقدير للذين والاشياهم صلياً قالوا اناسا وانا اناسا  
سنة ١٤٠٨ هـ

ينعى  
محمد ابراهيم الموسى واصفونه  
الفقيه الشاب  
سعد فوزان المحمدي

الزى ورافاه اقول المصنوع مسارا واثنتين ٧ محرم ١٤٠٨ هـ  
ويستقيمون في دارهم  
الاربعة / فوزان عبد العزيز المحمدي واصفونه وجميع عائلة المحمدي  
في الرياض والرياض والبرام  
جاءك من المواهب والتميز واعين للفقير بالرحمة وان يلهم ذوبو  
السرور والفرح

متخصصون في  
مساحة الاثاث والديكور  
٤٧٧٠٣٥٨ ٤٧٦٥٨٤٤  
تعلن الشركة السعودية لخدمات  
الاسماء الكورنيك والديكور الجديدة  
عن فقدان لوحة السيارة رقم ٤٧٦٤٦٥  
من نوع مرسيدس شاحنة الرجاء من  
يشتر عليها ان يسلمها الى ادارة مرود  
الرياض او الاتصال على ٤٠٦٦٨٠٩٥





□ ملحد يتحدث للزميل الضحك □



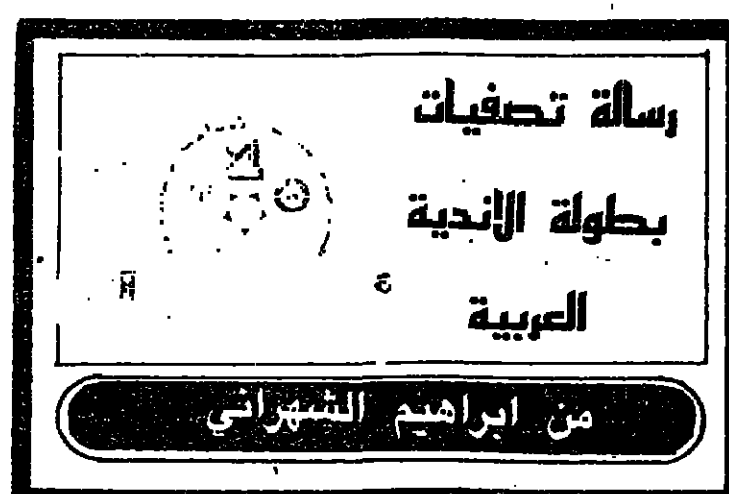
## حصوله عليها نهائياً شرف على تدريب المنتخب

حوار  
أحمد  
المحبوب



□ الشهبيني ويبدأ في تدريب المنتخب □

المشاهدة دون المشاركة ..  
□ ومما هو إلهام للفرق في لقاء الهلال  
والرشيد العراقي ؟  
□ لقاء فريق الهلال والرشيد العراقي  
كان مستواه جيداً حيث كان فريق  
الرشيد مسيطراً على أغلب فترات  
الضربة الأولى وأضاع عدة فرص  
والهلال لم يكن في مستواه خلال هذا  
الشوط الثاني كان الفريق الهلالي  
مهيئاً واستطاع فريق الرشيد  
العراقي من تسجيل هدف التعادل  
بعد ذلك تدارك الهلال الوضع وبدأ  
يظهر مستواه الحقيقي حتى أن في  
نصف الساعة الأخيرة من عمر  
المباراة كان مستوى أداء الفريقين  
متقارباً وتبادل الفريقان الهجمات إلا  
أن الرشيد العراقي كان مستعداً  
على الكرة أكثر .. وقد يكون للفرصة  
للوحيدة التي تمنى بها الهلال في هذا  
اللقاء تأثر كبير حيث انضغ الخوف  
من الفريق الهلالي ولم يظهر بمستواه  
المعهود ..  
□ ومن أبرز نجوم تلك المباراة ؟  
□ ظهر في فريق الرشيد أكثر من لاعب  
لكن يفتقر إلى حفظ إسمائهم إلا أن  
الجناب: الأيسر سعد فهد ولاعب آخر  
يلعب في خط الوسط هم أبرز نجوم  
فريق الرشيد العراقي ..  
□ أما من ظهر في فريق الهلال  
وفشل جيداً فهدك ضلع النخبة  
وفهد العشيري وفهد المصبيح في  
الضربة الثانية ..  
□ وهل استحق الهلال الفوز ؟  
□ ليس هناك شك بأن الفريق الذي  
يستطيع الكسب بفرض التضرع عن  
المستوى هو الفريق الجيد ..



## فوز ساحق لفريق الترسانة المصري على مقدشو الصومالي



□ فريق الترسانة □

فريق ساحق له عمر راغي من ضربة جزاء  
وقد استمر مقدشو في هذا الشوط  
بصورة جيدة ولكن سرعان ما انقلب  
الوضع في الشوط الثاني والذي استسلم  
فيه الفريق للترسانة الذي أبدع أفراد  
وأضافوا ثلاثة أهداف أخرى سجلها  
جميعها جمال عبدالحليم في الدقائق  
١٦ - ٢٣ - ٢٤ . يتحمل جزاء كبيراً من  
مسؤوليته دفاع مقدشو.  
□ فوز ساحق  
كان من غير المتوقع أن يخرج فريق  
الترسانة بتلك النتيجة خصوصاً وأن  
فريق مقدشو يضم نجومياً دوليين في  
صفوفه ورغم ذلك لم يظهر الفريق  
بصورة تزهله حتى للتعامل على التضييق  
من فريق الترسانة والذي قدم في شوط  
المباراة الثاني عرضاً مشرفاً استحق على  
ضيقه الفوز وكان هذا العرض بمثابة  
أفضل العروض التي قدمت في المباريات  
حتى الآن وأثبت الفريق بما لا يدع مجالاً  
للشك عن نواياه ميكراً على الفوز  
بالتصفيات .. وقد لعب مدرب الترسانة  
في هذه المباراة بحسن في شوط المباراة  
الأول وهذا ما أخرجته متعادلاً في هذا  
الشوط بهدف رغم أنه الليدريه في  
التسجيل وذلك في الدقيقة ١٦ من الشوط  
عندما لعب جمال زكي كرة مباغتة لحارس  
مقدشو وقد كان مقدشو في هذا الشوط  
متأنفاً ومتقرباً على الترسانة في أغلب  
القرارات وهذا ما حقق له التعادل من

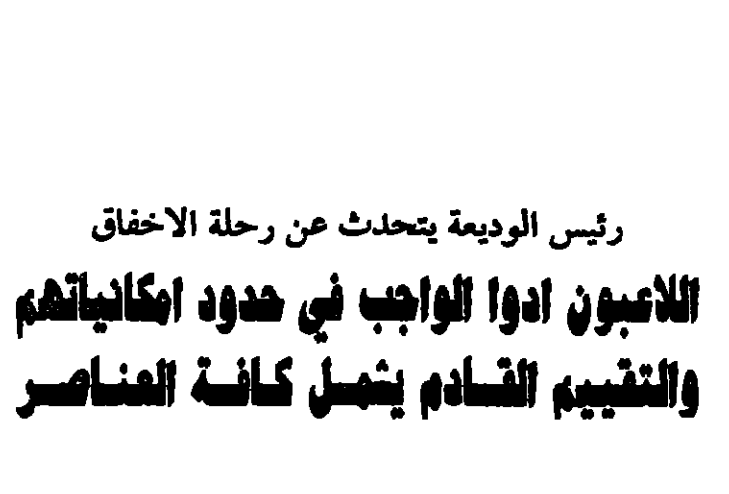
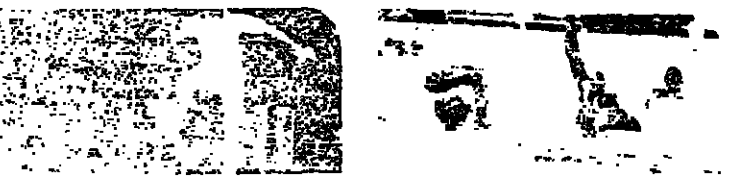
## مخني رجمي مغلفاً كل الراء مدرينا كان مصيباً في ارجعاء سويد الى الوسط



□ محمد سويد □

التي كانت بمثابة أهداف  
محققة لا تتصع أبداً ..  
□ أما عن فريق مقدشو فقال عنه  
السيد كامل بأنه فريق لا بأس به  
ولديه أكثر من لاعب جيد ولكن طريقة  
لعب الفريق لا يمكن أن تساعد في  
الوصول إلى مرمى الفريق الخصم ..  
□ محمد كامل رئيس نادي الترسانة  
علق على فوز فريقه على الفريق  
الصومالي بقوله: إن الترسانة قد  
قدمت مباراة جيدة استحققت على  
ضوئها الفوز وكان بإمكان الفريق  
إضافة أهداف أخرى ولكن الأمل في  
المباريات القادمة بأن لا تتهرب مثل تلك

التي كانت بمثابة أهداف  
محققة لا تتصع أبداً ..  
□ أما عن فريق مقدشو فقال عنه  
السيد كامل بأنه فريق لا بأس به  
ولديه أكثر من لاعب جيد ولكن طريقة  
لعب الفريق لا يمكن أن تساعد في  
الوصول إلى مرمى الفريق الخصم ..  
□ محمد كامل رئيس نادي الترسانة  
علق على فوز فريقه على الفريق  
الصومالي بقوله: إن الترسانة قد  
قدمت مباراة جيدة استحققت على  
ضوئها الفوز وكان بإمكان الفريق  
إضافة أهداف أخرى ولكن الأمل في  
المباريات القادمة بأن لا تتهرب مثل تلك



□ الوديمة قدم □

رئيس الوديمة يتحدث عن رحلة الاخفاق  
اللاعبون ادوا الواجب في حدود إمكانياتهم  
والتقييم القادم يشمل كافة العناصر

كتب: صالح الصمادي ..  
انتمت قضية اخفاق فريق الوديمة  
لكرة القدم بدورة الصعود والتي اقيمت  
الشهر الماضي بالخروج على المحيط  
الرياضي بالمنطقة وخاصة منسوبي نادي  
الوديمة بابها وقد شكل هذا الاخفاق  
فجوة عميقة داخل أروقة النادي حيث  
قتل هذا الاخفاق وهذا الفشل للفريق  
وللعلم الثاني على التوالي كل الطموحات  
وقد تحدث رئيس نادي الوديمة المهندس  
هاني ابوغازلة للجزيرة فقال لقد بذلنا كل  
الجهد لاعداد الفريق لخوض منافسات  
دورة الصعود ووضعنا كافة الترتيبات  
اللازمة من أجل تحقيق حلم الصعود  
للمنافسة الدرجة الأولى حيث أقصنا  
مسكراً أعدائنا بابها ومسكراً لآخر  
بمدينة الرياض ولكننا كل المعوقات ..  
ورغم هذا فقد فشل الفريق في الصعود بل  
قدم عرضاً ضعيفاً للغاية لم تكن في  
حجم الطموحات أبداً ..

تقييم كامل وبناء جديد  
وأضاف ابوغازلة بقوله لقد فشل  
الفريق وللعلم الثاني على التوالي بل  
وتأكدنا أن عطاء اللاعبين وإمكانياتهم  
الفنية محدودة ولا يمكنهم تقديم أكثر مما  
قدموا وإذا فإن مجلس الادارة سيحل  
خلال الفترة القادمة على التقييم الشامل  
للمدرب واللاعبين والجهاز الإداري  
وتلاي كافة السبلات كما أن الادارة  
تسعى مع محبي ومنسوبي النادي ..  
لبناء فريق جديد من أبرز القامات بأحباء  
مدينة أبها والاستفادة من اللاعبين  
الموهوبين بالدرجة الأولى القابلين للتطوير  
الفني حيث أن أغلب عناصر الفريق  
الحالي يفتقدون الموهبة الحقيقية وهذا  
ما يصعب من مهمة المدرب لتطوير  
مستواهم ..



□ سلطان شمشان □

التي كانت بمثابة أهداف  
محققة لا تتصع أبداً ..  
□ أما عن فريق مقدشو فقال عنه  
السيد كامل بأنه فريق لا بأس به  
ولديه أكثر من لاعب جيد ولكن طريقة  
لعب الفريق لا يمكن أن تساعد في  
الوصول إلى مرمى الفريق الخصم ..  
□ محمد كامل رئيس نادي الترسانة  
علق على فوز فريقه على الفريق  
الصومالي بقوله: إن الترسانة قد  
قدمت مباراة جيدة استحققت على  
ضوئها الفوز وكان بإمكان الفريق  
إضافة أهداف أخرى ولكن الأمل في  
المباريات القادمة بأن لا تتهرب مثل تلك

فقد  
استمارة  
سيارة

فقد  
استمارة  
سيارة

فقد  
استمارة  
سيارة

## صقر الطائي للملحق :

### الطائي الطائي الطائي... هذا هو صقر الطائي

□□ حائل : ناصر السعدون ...  
في لقاء قصير مع نجم فريق الطائي حائل خالد فهد الصقري تحدث للملحق وقال عن تخطيط ادارة الطائي واخلاص اللاعبين حتى استطاع الطائي البقاء ضمن فرق الدوري الممتاز. ان تخطيط الادارة كان ناجحا بالذات في طريق التعامل مع اللاعبين وكذلك حثهم على الاخلاص والتفاني من اجل تقديم مستويات افضل وهذا هو السر للتفوق الذي لازم الطائي كما ان الجهاز الفني هو الآخر متفهم الى ابعد الحدود مع اللاعبين واخاف الصقري حول مايقال بان يحاول



□ الطائي حائل □

## بعد حصوله على بطولة كأس امير المنطقة

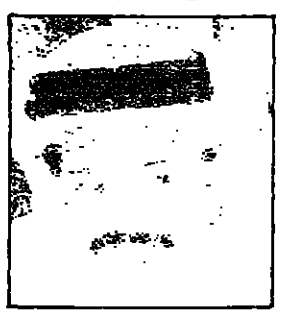
### الطائي يفتي افراد فريق العربي عمر اليوم



□ راشد سباط □

عنيزة/ احمد المحبوب:  
يقوم افراد فريق النادي العربي لكرة القدم بعزيمة في حوالي الساعة الخامسة من عصر اليوم الجمعة بزيارة خاصة لسعادة امير منطقة عسير محمد بن عبد الله آل سعود لتهنئته على الفوز ببطولة كأس سمو امير منطقة القصيم صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبدالعزيز التي نظمتها اللجنة المنظمة لبطولة كأس سمو امير منطقة عسير من الخامس عشر من شهر ذي الحجة الماضي وحتى الخامس والعشرين من الشهر نفسه وشارك فيها ستة فرق تمثل الهلال والاتحاد والرائد والنصر والعربي والتعاون.

## أهل الرياضة



عبدالله الخليفي

عاد الى ارض الوطن للحكم الدولي لكرة الطائرة عبد الله الخليفي بعد ان شارك في تحكيم نهائيات كأس العالم لكرة الطائرة للشباب التي اقيمت في البحرين .. وقد تفوق خلالها وقدم صورة مشرفة عن ما وصل اليه الحكم السعودي.

● غادر يوم امس الى عمان الحكم يوسف العقيلي من القصيم والحكم حامد السريعي من ابها والحكم مطلق السعد من حائل للمشاركة في دورة الصقل التي سيقامها هناك اتحاد كرة القدم العماني .

الزميل خالد مرشد المحرر الرياضي بالرياضية المدينة يتواجد حاليا بمدينة ابها لقضاء الاجازة بمرافقة العائلة وهو محل حظوة وترحيب الزلاء بالمنطقة الجنوبية .

## الكذبة الثالثة

خشي نائب رئيس احد الاندية من ذممة قاسية لفريقه امام فريق كبير في اول مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم وقام بالاتصال بأكثر من جريدة قبل اللقاء مؤكدا ان فريقه قليل الخبرة وان ظروفه سيئة للغاية نتيجة الاصابات وعموما جاءت النتيجة ... كما توقعها نائب الرئيس.

● رفض احد اللاعبين الكبار ان تجري معه مقابلة بحجة ان لاعبا اقل منه شعرة قد نزلت له مقابلة في الجريدة التي طلبت من هذا اللاعب اللقاء. وقال ليس من المعقول ان يكون قبلي !

● تخلف مدير كرة عند مرافقة فريقه أثناء مباراة هامة ... والسبب مشاكل ادارية يعيشها الفريق حيث انه ليس راضيا عن بعض تصرفات الرئيس.

## هكذا يكون العويران مفتاح الخط الدولي للأهدأ الهلالية!

### معلقون بالكوم والنتيجة لم يفلح احد !



□ طلال صبيحي □



□ مشاري العويران □

ذهب مانيلي المدرب البرازيلي السابق لنادي الهلال وخلف وراءه لاعبين كانوا يموتون كالاشجار واقفين مع نفسيات محطمة ومشاعر مجروحة ... واستمر ذلك ملازما للهلال طوال الموسم الماضي . ومع اطلالة الموسم الحالي الجديد سجل الهلال انجازا مشرقا وفاز على الرشيد بطل العرب واصبح طرفا اول في لقاء القمة الاسيوي القادم للاندية ابطال الدوري ومع ان الهلال يقوده فنيا مدرب الحراس فيداتو الا ان الروح الهلالية عادت للبريق والتوهج والغطاء وعندما تعود الروح الهلالية فان لاعبي وجمهور الهلال يلغون من تفكيرهم اي اخفاق اداري او فني ..

## طلال أهدأ كأس الفيل من باب وخروج هو من الباب الثاني

### صالح الحمادي

الخليج للاندية ابطال الدوري العام الماضي . ستقع لجنة المعلقين في مطب عويس قريبا في ظل الافتتاح المدهش الذي تسير عليه اللجنة من بداية الموسم الرياضي العام الماضي حيث سعت الى فتح المجال امام معلقين جدد بالكوم فاصبح لدينا اكثر من ثلاثين معلقا لكرة القدم فقط فيهم الغث والسمين وفيهم الكفاء المتمكن وفيهم العالة على هذه المهنة ورغم نجاح

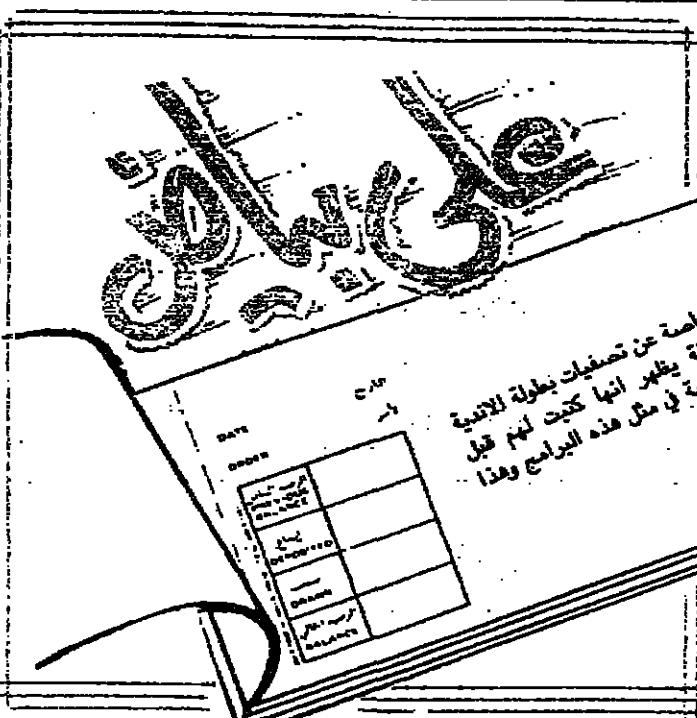


بذلك هذا ما نامله ...

يكون لأي مناسبة عموما . نأمل ان يشمل الترشيد المعلقين لدينا وان تتاح الفرصة للكفاء فقط وان يعطي المكون حقه من التقدير والتكريم واه من وراء القصد .

### طلال الضحية

ما زالت قضية طلال صبيحي وابقائه ومطالته لناديه تعكس مواقف المانة التي يعيشها بعض اللاعبين من انديتهم فبعد تألق نجم طلال صبيحي وسحب بساط الاضواء من بقية نجوم الفريق الاملاوي وجد اللاعب نفسه في مواجهة قاسية مع ناديه الذي احبه ومنحه كل اهتمامه وكل جهده واسفرت هذه المجابهة بين طلال وناديه الى صدور الايقاف للمرة الثانية في تاريخه الرياضي وقد جاء الايقاف في توقيت غير مناسب ولغيرهني الاملاويين في ذلك فالفريق كان خلال العامين الماضيين يمر بحالة انعدام وزن وكان الفريق بحاجة للترميم ورغم ان طلال هو الخاسر الا ان الامر خسره هو ايضا وقد كنت اتوقع ان تشفع مواقف طلال صبيحي الرائعة مع ناديه لكن ذلك ذهب هباء وتذكروا سلبات فقط ولو اعاد الاملاويين سربط لقاء القمة امام العربي الكويتي لتحديد بطل الخليج للاندية ابطال الدوري قبل عامين ومواقفه طلال في تلك المباراة حيث ساهم وبشدة وكان نجم اللقاء بدون منازع ... لقد كان بالامكان معالجة مشكلة طلال صبيحي داخل اروقة النادي الاملاوي بسرية تامة كما عودنا الاملاويين بعيدا عن الصحافة وضجيجها اما وقد نشر احمد عبد وطلال صبيحي الغسيل فلما نأمل فتح صفحة جديدة لصقر الاملاوي ليعود الى بيته الثاني ويتنفس من جديد بروح الاملاوي وشموخه وعقوانه فهل يحظى ابن النادي بذلك هذا ما نامله ...



## العدسة ترصد لقاء شباب العرب القاهرة

شهدت عاصمة جمهورية مصر العربية مدينة القاهرة خلال الاسابيع الماضية بطولة السلة العربية السابعة للرجال وقد كانت بحق ظاهرة رياضية عربية ضخمة زادت من تعاون الشباب العربي وبلدت العلاقات بينهما . عدسة الصفحة كانت هناك ورصدت لقطات من هذه الظاهرة .





प्रति निवेदन



### مع مجي وتغري

اصدقائي الاحياء... كلما انتم الرقيقة... قصبكم... رسوكم... فالصفحة منكم  
ولكم... وفي انتظار ايضاً رايكم في الصفحة وما تقدمه من مادة... من لديه اقتراح  
بإضافة زاوية أو حذف أو تعديل فليكتب للصفحة وستجدون ان كلماتكم لها كل  
التقدير... ومع حب وتغري  
يحيى سعيد



○ ولاء نجيب عمر  
تحب صفحة اطفال  
الجزيرة



○ صلاح علي محمد  
عمر ٤ سنوات - المدينة  
المثورة



○ وليد عبدالعزيز  
المسعود  
سنة وسبعة اشهر



○ فيصل فهد المهنا  
يشجع الهلال ويمني  
أن يصبح طبيباً



○ رشا زكريا اسماعيل  
تحب بابا وماما



○ عبدالرحمن  
عبدالعزيز للشايع  
يحب بابا وماما



○ احمد سامي سلطان  
يحب بابا وماما



○ باسم علي محمد عمر  
٣ سنوات - المدينة  
المثورة



○ عبدالعزيز عياد  
العتيبي  
شهران



○ فهد محمد حسين  
القحطاني  
تهانينا بنجاحك



### قصة قصيرة رجل من أهل الجنة



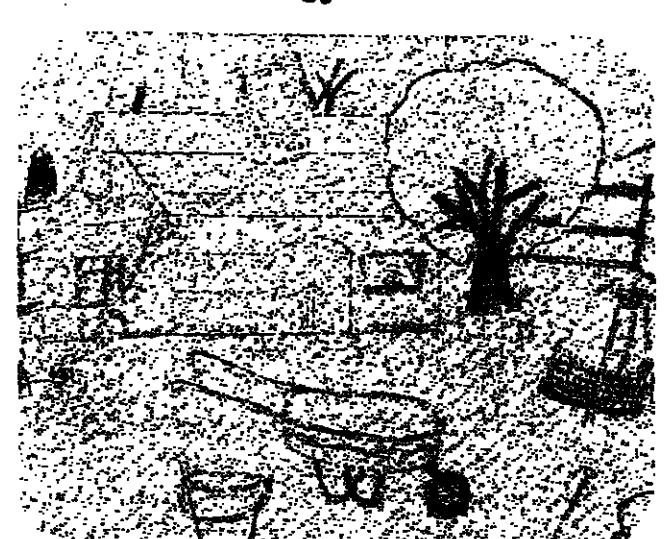
كان رسول الله يجلس مع عدد من الصحابة، حين فاجأهم  
بقوله:  
يطلع عليكم الآن رجل من أهل الجنة، راح الصحابة يترقبون  
رؤية ذلك الرجل، فجأة أقبل عليهم رجل من الانصار، كان الماء  
يتساقط من لحيته من أثر الرطوبة، وفي اليوم الثاني جلس  
الصحابة مع النبي، قال لهم: يطلع عليكم رجل من أهل الجنة،  
نظر الصحابة مترقبين، فاقبل الرجل نفسه وماء الرطوبة يقطر من  
لحيته، فلما كان اليوم الثالث، قال النبي مثلاً قال بالأمس، نظر  
الصحابة، فوجدوا نفس الرجل مقيلاً، كان ضمن الصحابة  
الجالسين عبدالله بن عمرو بن العاص، أراد ان يعرف مايفعله  
ذلك الرجل، وما الذي جعله من أهل الجنة، فلما قام النبي صلى  
الله عليه وسلم، وانصرف الصحابة، تبع عبدالله بن عمرو ذلك  
الرجل، قال له: اني اختلفت مع أبي، وأقسمت الا أدخل عليه ثلاثة  
أيام، لذا أرجو ان تأويني في بيتك حتى تمضي الأيام الثلاثة، فقال له  
الرجل: أهلا بك على الرحب والسعة.  
قضى عبدالله بن عمرو ثلاثة أيام في بيت الرجل.  
راه ينام بعد صلاة العشاء، ويستيقظ لصلاة الفجر، ولكنه اذا  
تقلب في فراشه، ذكر الله وقال: الله اكبر، وكان خلال تلك الأيام  
الثلاثة لايقول الا خيراً، وفي اليوم الثالث، قال عبدالله للرجل: لم  
يكن بيني وبين أبي خلاف أو خصام، ولكني سمعت رسول الله  
يقول ثلاث مرات: يطلع عليكم الآن رجل من أهل الجنة، وكنت  
أنت الذي تطلع علينا في كل مرة، فأردت ان اقيم معك لأعرف ماذا  
تعمل كي اقتدي بك، ولكني لم أراك تعمل عملاً كبيراً، فما الذي بلغ  
بك اني تلك المرتبة؟... مرتبة أهل الجنة، قال الرجل: لم أفعل شيئاً  
غير ما رأيت، تركه عبدالله بن عمرو، ولكن الرجل دعاه وقال له:  
انا لا أفعل شيئاً غير الذي رأيت، الا انني لا أحمل في نفسي لأحد  
من المسلمين غشاً ولا حقداً... ولا أحسد أحداً على خير أعطاه الله  
أيامه، فقال عبدالله: أذن فهذا هو الذي بلغ بك اني تلك المرتبة،  
وجعلك من أهل الجنة.

### رحلة صيد بحرية

يبدو ان هذه الذئبة لم تجد صيدا في الغابة من أجل إعطاء جراتها.  
فأخذت تتجول في هذا الأرقاع البحري الذي يبعد حوالي ثلاثة أميال عن  
وكراها بحثاً عن أسماك أو شياطين بحرية مية بالأضواء الى التواش  
التي تطفو على الماء في فصل الربيع حيث تبدأ الشجور في التواش  
وتخرج عجول البحر فوق السطح.  
كذلك تجد الذئب مثمة في الاستحمام في المياه الضحلة خاصة بعد  
استحمامها بدماء فريسة عقب صيد سمين.



### الأصدقاء يرسون



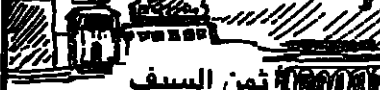
هذا الرسم من الأخت / ابتسام عبدالرحمن اللحوم (عمر) رسك جيد يا  
ابتسام وحاولي ان تظهري خطوطك بقلم أسود حتى تظهر واضحة في  
الطباعة ومرحبا بك.

### لقطة الأسبوع



○ صداقة وامل في المستقبل ○  
○ وفاء صبحي مصطفى - مصرية ○  
○ سارة سعد الهديب - سعودية ○

### نفحات اسلامية



كان خباب بن الارت الرومي يعمل  
حدادا يصنع السيوف يمكة... وصنع  
سيفا للعاصي بن وائل السهمي - وكان  
العاصي من كبار الاغنياء زعماء الكفار  
يمكة وكان خباب من المسلمين الأوائل  
الذين تحملوا العذاب من قريش بسبب  
اسلامهم... وجاء خباب يطلب ثمن  
السيوف من العاصي...  
خباب: اعطني ثمن السيوف الذي  
صنعت لك... هات الثمن؟  
العاصي: لا ان اعطيك شيئا حتى تكفر  
بمحمد وتترك دينه.  
خباب: انا لا اكفر بمحمد صلى الله عليه  
وسلم حتى يبيك الله ثم يحبك...  
العاصي: اذا امانتي الله ثم احياني  
كما تقول فسأكون عندي الاموال الكثيرة  
والاولاد وعند ذلك اعطيك حقل  
ياخباب!!  
وقد انذر القرآن الكريم هذا (العاصي)  
بالعذاب وانه سيأتي يوم القيامة بذنوبه  
وحيدا لاينفعه ماله ولا اولاده... وشاء  
الله ان يكون أحد ابناك (عمر بن  
العاصي) هو فاتح مصر ورافع راية  
الاسلام بها وهو صاحب اول مسجد بني  
في افريقيا كلها «جامع عمرو بن  
القديمة بالقاهرة».  
قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه  
لأصحابه: من كانت له منكم حاجة  
عندي فليرفعها الي في كتاب لأصون  
وجوهم عن المسألة... اي اكتبوا لي بما  
تحتاجون اليه حتى لاتعرضوا لدي  
السؤال بالكلام لأن الانسان حينما يطلب  
حاجة من غيره يشعر بالخجل.

### فكر معي

من الصديق انس عبدالكريم  
سمرقندي (المدينة المنورة)  
○ شيء له استان ولكنه لا ياكل ولا  
يعض فما هو؟  
○ شيء اذا اكل غش واذا شرب  
مات فما هو؟  
○ ما هو الحصان الذي لا ياكل ولا  
يشرب ولا يكبر ولكنه يحارب  
ويموت؟  
○ ما هو الشيء الذي لا يمضي الا  
بالضرب؟  
○ ما هو الشيء الذي له ثلاث عيون  
ورجل واحدة ولكنه لا يرى ولا  
يمشي؟  
○ شيء له أربع أرجل ولكنه  
لايستطع السير فما هو؟  
○ ما هو الشيء الذي تراه ولا يراك  
وتسمعه ولا يسمعك؟  
○ ما هو الشيء الذي تحمله  
ويحمك؟  
الجواب:

١- ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ - ١٣٤٠ - ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٤٣ - ١٣٤٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٦ - ١٣٤٧ - ١٣٤٨ - ١٣٤٩ - ١٣٥٠ - ١٣٥١ - ١٣٥٢ - ١٣٥٣ - ١٣٥٤ - ١٣٥٥ - ١٣٥٦ - ١٣٥٧ - ١٣٥٨ - ١٣٥٩ - ١٣٦٠ - ١٣٦١ - ١٣٦٢ - ١٣٦٣ - ١٣٦٤ - ١٣٦٥ - ١٣٦٦ - ١٣٦٧ - ١٣٦٨ - ١٣٦٩ - ١٣٧٠ - ١٣٧١ - ١٣٧٢ - ١٣٧٣ - ١٣٧٤ - ١٣٧٥ - ١٣٧٦ - ١٣٧٧ - ١٣٧٨ - ١٣٧٩ - ١٣٨٠ - ١٣٨١ - ١٣٨٢ - ١٣٨٣ - ١٣٨٤ - ١٣٨٥ - ١٣٨٦ - ١٣٨٧ - ١٣٨٨ - ١٣٨٩ - ١٣٩٠ - ١٣٩١ - ١٣٩٢ - ١٣٩٣ - ١٣٩٤ - ١٣٩٥ - ١٣٩٦ - ١٣٩٧ - ١٣٩٨ - ١٣٩٩ - ١٤٠٠ - ١٤٠١ - ١٤٠٢ - ١٤٠٣ - ١٤٠٤ - ١٤٠٥ - ١٤٠٦ - ١٤٠٧ - ١٤٠٨ - ١٤٠٩ - ١٤١٠ - ١٤١١ - ١٤١٢ - ١٤١٣ - ١٤١٤ - ١٤١٥ - ١٤١٦ - ١٤١٧ - ١٤١٨ - ١٤١٩ - ١٤٢٠ - ١٤٢١ - ١٤٢٢ - ١٤٢٣ - ١٤٢٤ - ١٤٢٥ - ١٤٢٦ - ١٤٢٧ - ١٤٢٨ - ١٤٢٩ - ١٤٣٠ - ١٤٣١ - ١٤٣٢ - ١٤٣٣ - ١٤٣٤ - ١٤٣٥ - ١٤٣٦ - ١٤٣٧ - ١٤٣٨ - ١٤٣٩ - ١٤٤٠ - ١٤٤١ - ١٤٤٢ - ١٤٤٣ - ١٤٤٤ - ١٤٤٥ - ١٤٤٦ - ١٤٤٧ - ١٤٤٨ - ١٤٤٩ - ١٤٥٠ - ١٤٥١ - ١٤٥٢ - ١٤٥٣ - ١٤٥٤ - ١٤٥٥ - ١٤٥٦ - ١٤٥٧ - ١٤٥٨ - ١٤٥٩ - ١٤٦٠ - ١٤٦١ - ١٤٦٢ - ١٤٦٣ - ١٤٦٤ - ١٤٦٥ - ١٤٦٦ - ١٤٦٧ - ١٤٦٨ - ١٤٦٩ - ١٤٧٠ - ١٤٧١ - ١٤٧٢ - ١٤٧٣ - ١٤٧٤ - ١٤٧٥ - ١٤٧٦ - ١٤٧٧ - ١٤٧٨ - ١٤٧٩ - ١٤٨٠ - ١٤٨١ - ١٤٨٢ - ١٤٨٣ - ١٤٨٤ - ١٤٨٥ - ١٤٨٦ - ١٤٨٧ - ١٤٨٨ - ١٤٨٩ - ١٤٩٠ - ١٤٩١ - ١٤٩٢ - ١٤٩٣ - ١٤٩٤ - ١٤٩٥ - ١٤٩٦ - ١٤٩٧ - ١٤٩٨ - ١٤٩٩ - ١٥٠٠ - ١٥٠١ - ١٥٠٢ - ١٥٠٣ - ١٥٠٤ - ١٥٠٥ - ١٥٠٦ - ١٥٠٧ - ١٥٠٨ - ١٥٠٩ - ١٥١٠ - ١٥١١ - ١٥١٢ - ١٥١٣ - ١٥١٤ - ١٥١٥ - ١٥١٦ - ١٥١٧ - ١٥١٨ - ١٥١٩ - ١٥٢٠ - ١٥٢١ - ١٥٢٢ - ١٥٢٣ - ١٥٢٤ - ١٥٢٥ - ١٥٢٦ - ١٥٢٧ - ١٥٢٨ - ١٥٢٩ - ١٥٣٠ - ١٥٣١ - ١٥٣٢ - ١٥٣٣ - ١٥٣٤ - ١٥٣٥ - ١٥٣٦ - ١٥٣٧ - ١٥٣٨ - ١٥٣٩ - ١٥٤٠ - ١٥٤١ - ١٥٤٢ - ١٥٤٣ - ١٥٤٤ - ١٥٤٥ - ١٥٤٦ - ١٥٤٧ - ١٥٤٨ - ١٥٤٩ - ١٥٥٠ - ١٥٥١ - ١٥٥٢ - ١٥٥٣ - ١٥٥٤ - ١٥٥٥ - ١٥٥٦ - ١٥٥٧ - ١٥٥٨ - ١٥٥٩ - ١٥٦٠ - ١٥٦١ - ١٥٦٢ - ١٥٦٣ - ١٥٦٤ - ١٥٦٥ - ١٥٦٦ - ١٥٦٧ - ١٥٦٨ - ١٥٦٩ - ١٥٧٠ - ١٥٧١ - ١٥٧٢ - ١٥٧٣ - ١٥٧٤ - ١٥٧٥ - ١٥٧٦ - ١٥٧٧ - ١٥٧٨ - ١٥٧٩ - ١٥٨٠ - ١٥٨١ - ١٥٨٢ - ١٥٨٣ - ١٥٨٤ - ١٥٨٥ - ١٥٨٦ - ١٥٨٧ - ١٥٨٨ - ١٥٨٩ - ١٥٩٠ - ١٥٩١ - ١٥٩٢ - ١٥٩٣ - ١٥٩٤ - ١٥٩٥ - ١٥٩٦ - ١٥٩٧ - ١٥٩٨ - ١٥٩٩ - ١٦٠٠ - ١٦٠١ - ١٦٠٢ - ١٦٠٣ - ١٦٠٤ - ١٦٠٥ - ١٦٠٦ - ١٦٠٧ - ١٦٠٨ - ١٦٠٩ - ١٦١٠ - ١٦١١ - ١٦١٢ - ١٦١٣ - ١٦١٤ - ١٦١٥ - ١٦١٦ - ١٦١٧ - ١٦١٨ - ١٦١٩ - ١٦٢٠ - ١٦٢١ - ١٦٢٢ - ١٦٢٣ - ١٦٢٤ - ١٦٢٥ - ١٦٢٦ - ١٦٢٧ - ١٦٢٨ - ١٦٢٩ - ١٦٣٠ - ١٦٣١ - ١٦٣٢ - ١٦٣٣ - ١٦٣٤ - ١٦٣٥ - ١٦٣٦ - ١٦٣٧ - ١٦٣٨ - ١٦٣٩ - ١٦٤٠ - ١٦٤١ - ١٦٤٢ - ١٦٤٣ - ١٦٤٤ - ١٦٤٥ - ١٦٤٦ - ١٦٤٧ - ١٦٤٨ - ١٦٤٩ - ١٦٥٠ - ١٦٥١ - ١٦٥٢ - ١٦٥٣ - ١٦٥٤ - ١٦٥٥ - ١٦٥٦ - ١٦٥٧ - ١٦٥٨ - ١٦٥٩ - ١٦٦٠ - ١٦٦١ - ١٦٦٢ - ١٦٦٣ - ١٦٦٤ - ١٦٦٥ - ١٦٦٦ - ١٦٦٧ - ١٦٦٨ - ١٦٦٩ - ١٦٧٠ - ١٦٧١ - ١٦٧٢ - ١٦٧٣ - ١٦٧٤ - ١٦٧٥ - ١٦٧٦ - ١٦٧٧ - ١٦٧٨ - ١٦٧٩ - ١٦٨٠ - ١٦٨١ - ١٦٨٢ - ١٦٨٣ - ١٦٨٤ - ١٦٨٥ - ١٦٨٦ - ١٦٨٧ - ١٦٨٨ - ١٦٨٩ - ١٦٩٠ - ١٦٩١ - ١٦٩٢ - ١٦٩٣ - ١٦٩٤ - ١٦٩٥ - ١٦٩٦ - ١٦٩٧ - ١٦٩٨ - ١٦٩٩ - ١٧٠٠ - ١٧٠١ - ١٧٠٢ - ١٧٠٣ - ١٧٠٤ - ١٧٠٥ - ١٧٠٦ - ١٧٠٧ - ١٧٠٨ - ١٧٠٩ - ١٧١٠ - ١٧١١ - ١٧١٢ - ١٧١٣ - ١٧١٤ - ١٧١٥ - ١٧١٦ - ١٧١٧ - ١٧١٨ - ١٧١٩ - ١٧٢٠ - ١٧٢١ - ١٧٢٢ - ١٧٢٣ - ١٧٢٤ - ١٧٢٥ - ١٧٢٦ - ١٧٢٧ - ١٧٢٨ - ١٧٢٩ - ١٧٣٠ - ١٧٣١ - ١٧٣٢ - ١٧٣٣ - ١٧٣٤ - ١٧٣٥ - ١٧٣٦ - ١٧٣٧ - ١٧٣٨ - ١٧٣٩ - ١٧٤٠ - ١٧٤١ - ١٧٤٢ - ١٧٤٣ - ١٧٤٤ - ١٧٤٥ - ١٧٤٦ - ١٧٤٧ - ١٧٤٨ - ١٧٤٩ - ١٧٥٠ - ١٧٥١ - ١٧٥٢ - ١٧٥٣ - ١٧٥٤ - ١٧٥٥ - ١٧٥٦ - ١٧٥٧ - ١٧٥٨ - ١٧٥٩ - ١٧٦٠ - ١٧٦١ - ١٧٦٢ - ١٧٦٣ - ١٧٦٤ - ١٧٦٥ - ١٧٦٦ - ١٧٦٧ - ١٧٦٨ - ١٧٦٩ - ١٧٧٠ - ١٧٧١ - ١٧٧٢ - ١٧٧٣ - ١٧٧٤ - ١٧٧٥ - ١٧٧٦ - ١٧٧٧ - ١٧٧٨ - ١٧٧٩ - ١٧٨٠ - ١٧٨١ - ١٧٨٢ - ١٧٨٣ - ١٧٨٤ - ١٧٨٥ - ١٧٨٦ - ١٧٨٧ - ١٧٨٨ - ١٧٨٩ - ١٧٩٠ - ١٧٩١ - ١٧٩٢ - ١٧٩٣ - ١٧٩٤ - ١٧٩٥ - ١٧٩٦ - ١٧٩٧ - ١٧٩٨ - ١٧٩٩ - ١٨٠٠ - ١٨٠١ - ١٨٠٢ - ١٨٠٣ - ١٨٠٤ - ١٨٠٥ - ١٨٠٦ - ١٨٠٧ - ١٨٠٨ - ١٨٠٩ - ١٨١٠ - ١٨١١ - ١٨١٢ - ١٨١٣ - ١٨١٤ - ١٨١٥ - ١٨١٦ - ١٨١٧ - ١٨١٨ - ١٨١٩ - ١٨٢٠ - ١٨٢١ - ١٨٢٢ - ١٨٢٣ - ١٨٢٤ - ١٨٢٥ - ١٨٢٦ - ١٨٢٧ - ١٨٢٨ - ١٨٢٩ - ١٨٣٠ - ١٨٣١ - ١٨٣٢ - ١٨٣٣ - ١٨٣٤ - ١٨٣٥ - ١٨٣٦ - ١٨٣٧ - ١٨٣٨ - ١٨٣٩ - ١٨٤٠ - ١٨٤١ - ١٨٤٢ - ١٨٤٣ - ١٨٤٤ - ١٨٤٥ - ١٨٤٦ - ١٨٤٧ - ١٨٤٨ - ١٨٤٩ - ١٨٥٠ - ١٨٥١ - ١٨٥٢ - ١٨٥٣ - ١٨٥٤ - ١٨٥٥ - ١٨٥٦ - ١٨٥٧ - ١٨٥٨ - ١٨٥٩ - ١٨٦٠ - ١٨٦١ - ١٨٦٢ - ١٨٦٣ - ١٨٦٤ - ١٨٦٥ - ١٨٦٦ - ١٨٦٧ - ١٨٦٨ - ١٨٦٩ - ١٨٧٠ - ١٨٧١ - ١٨٧٢ - ١٨٧٣ - ١٨٧٤ - ١٨٧٥ - ١٨٧٦ - ١٨٧٧ - ١٨٧٨ - ١٨٧٩ - ١٨٨٠ - ١٨٨١ - ١٨٨٢ - ١٨٨٣ - ١٨٨٤ - ١٨٨٥ - ١٨٨٦ - ١٨٨٧ - ١٨٨٨ - ١٨٨٩ - ١٨٩٠ - ١٨٩١ - ١٨٩٢ - ١٨٩٣ - ١٨٩٤ - ١٨٩٥ - ١٨٩٦ - ١٨٩٧ - ١٨٩٨ - ١٨٩٩ - ١٩٠٠ - ١٩٠١ - ١٩٠٢ - ١٩٠٣ - ١٩٠٤ - ١٩٠٥ - ١٩٠٦ - ١٩٠٧ - ١٩٠٨ - ١٩٠٩ - ١٩١٠ - ١٩١١ - ١٩١٢ - ١٩١٣ - ١٩١٤ - ١٩١٥ - ١٩١٦ - ١٩١٧ - ١٩١٨ - ١٩١٩ - ١٩٢٠ - ١٩٢١ - ١٩٢٢ - ١٩٢٣ - ١٩٢٤ - ١٩٢٥ - ١٩٢٦ - ١٩٢٧ - ١٩٢٨ - ١٩٢٩ - ١٩٣٠ - ١٩٣١ - ١٩٣٢ - ١٩٣٣ - ١٩٣٤ - ١٩٣٥ - ١٩٣٦ - ١٩٣٧ - ١٩٣٨ - ١٩٣٩ - ١٩٤٠ - ١٩٤١ - ١٩٤٢ - ١٩٤٣ - ١٩٤٤ - ١٩٤٥ - ١٩٤٦ - ١٩٤٧ - ١٩٤٨ - ١٩٤٩ - ١٩٥٠ - ١٩٥١ - ١٩٥٢ - ١٩٥٣ - ١٩٥٤ - ١٩٥٥ - ١٩٥٦ - ١٩٥٧ - ١٩٥٨ - ١٩٥٩ - ١٩٦٠ - ١٩٦١ - ١٩٦٢ - ١٩٦٣ - ١٩٦٤ - ١٩٦٥ - ١٩٦٦ - ١٩٦٧ - ١٩٦٨ - ١٩٦٩ - ١٩٧٠ - ١٩٧١ - ١٩٧٢ - ١٩٧٣ - ١٩٧٤ - ١٩٧٥ - ١٩٧٦ - ١٩٧٧ - ١٩٧٨ - ١٩٧٩ - ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٢ - ١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ -









# مرايا تكشفها : آخر الصفقات الاتحادية الضمكاوية

محمد السويد لن يكون واسطة بين الاتحاد وأخيه  
ابن اتحاد زبون سويكي لناديه ضمكا



فريق الاتحاد

وقف المزارع والسومة بـ ٢٥٠ ألف ريال وشقة وسيارة وتأمين الدراسة والمطوية فان هذا اللاعب صغير السن وهو طالب في الثانوية ولديه ميول هلائية فهل ترى الهلال يشارك نادي الاتحاد في المفاوضات مع هذا اللاعب... محمد سويكي رفض ان يكون واسطة بين نادي الاتحاد وأخيه بحة انه ليس له رأي في هذا الموضوع.

هذا اللاعب موسالم سويدي الاخ الاصغر لحمد... هذا اللاعب يمتاز بالمهارات العالية ومستواه الفني راق يسدد بكتا قدميه اليمنى واليسرى ويلعب في الجناح الايسر. وحيانا في مركز رأس الحرية.

نادي الاتحاد... هل سوف يستفيد من هؤلاء اللاعبين... وعلى الجانب الاخر... سوف نرى قريبا سويدي اخر في نادي الاتحاد...

ثمانمائة ألف ريال وذلك ليس بالمبلغ اليسير وان كان نادي ضمكا لا يزال يطالب بنصف الدين الذي لم يوفى من قبل نادي الاتحاد ولكنه شبه تنازل منها او اجل الحديث عنها حتى لا يخسر نادي الاتحاد كزبون سويكي في شراء اللاعبين في اندية الملكة.

من عهد الراشد... مع اطلاق كل موسم رياضي جديد يقوم اعضاء نادي الاتحاد بالتزده في اروقة اندية الدرجة الاولى والثانية بغية شراء كم هائل من اللاعبين الذين هم في الاصل على خط الجرح في مقاعد الاحتياط في انديتهم ولم تستعد منهم وذلك بعد ما اكل منهم الدهر وشرب وزيادة في الوزن وانخفاض حاد في المستوى الفني لديهم...

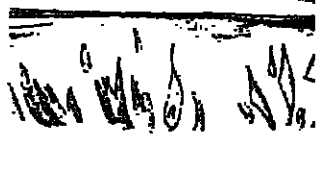
ويعتبر نادي ضمكا النادي المملوئ الدائم لنادي الاتحاد وذلك بعد صفقة محمد سويدي الشهيرة والناجحة في نفس الوقت لكلا الطرفين حيث كسب نادي الاتحاد محمد سويدي وكسب نادي ضمكا



محمد سويدي



مثنى يحيى



## النيك يكتف بوبسته في الكاريكاتير

الذين طالعوا لقاء ضيف الجزيرة الاسبوع الماضي والذي سبقه لاحظوا عددا من الرسومات الكاريكاتورية التي قام برسمها الزميل المحرر التشكيلي محمد المنيف والتي تدل على ان الأستاذ محمد الوكيل يعرف الكثير عن مواهب هذا الفنان ويعتبر كشفا من الوكيل لموهبة الكاريكاتير عند المنيف بجانب تقديمه كحبر اسند اليه صفحة فنية تشكيلية.

المنيف يتحاشى الحديث في هذا معلا انه لا يحب التدخل في اختصاصات الاخرين ولكن الواجب دفعه للوقوف مع الاقلام المنيف احد خريجي معهد التربية الفنية عام ١٩٦٢ ويعمل مدرسا للتربية الفنية في إحدى مدارس الرياض بالإضافة الى التزامه بتحرير صفحة اسبوعية عن الفنون التشكيلية وقد اقام العديد من المعارض وكانت له مشاركات فنية متعددة محليا ودوليا.



سراج صر

اسألوا نور الهدى ومواقفها مع ام كلثوم، وكيف انتهت اسمهان الى غير ذلك... وحتى الى منع ميادة الخناوي من الغناء في مصر وهي الصوت الذي لحقه الملحنون الى دمشق.

المغنيات الوافدات من الغناء في مصر واوذي بعضهن وطرد بعضهن وحتى الاصوات الرجالية ولم يستثن من القرار سوى الاصوات الخليجية فقط.

ويغض النظر هل الفني هذا القرار ام لا؟ هذا التصرف يؤكد عدم مقدرة الاصوات المصرية. ويثبت ان مصر الان بدون صوت غنائي وكل الذين غنوا ويغنون حاليا حتى ولو حلوا الجنسية المصرية.

مثلا : سعد محمد، نجاح سلام، فايزة احمد، شادية، وردة، ومحاربة الاصوات الوافدة الى مصر لم تكن وابدة ايام قريبة بل

وذلك لان عدد الحاضرين في حفل معرض الملكة سيكون كبيرا ومن مختلف الجنسيات بالإضافة الى انها الصوت النسائي الوحيد الذي سيفني، كل هذه النقاط تحسب لصالحها.

اذا كان الحفل فرصة دعائية جيدة لصوت ياسمين الخيام الذي يكاد يقف بريئة... دعائية مجانية قلما تتوفر لاي صوت عربي آخر.

مما يؤكد ما كتبت، محاربة الاصوات الوافدة الى مصر وتزعم ياسمين الخيام ومها صوري وعابدة الشاعر وسواهن من مغنيات مصر الحلة ضد الاصوات العربية في مصر. لدرجة صدر معها قرار بمنع التي ان تموض كي تثبت وجودها

## ياسمين الخيام هل كسبت جولتها الأخيرة مع فنانيها



ياسمين الخيام

تسأل المحن سراج صر عن السر وراء اشراك الفنانة ياسمين الخيام وحدها مع الاصوات السعودية في الاحتفالات بمناسبة معرض الملكة في القاهرة واستغرب ان لم تشترك اسماء مصرية اخرى كهناي شاكر وعلي الحجار وسواهما.

ولي ملاحظة صغيرة اسوقها حول تقديم ياسمين الخيام وحدها في الحفل ان اسم ياسمين الخيام تراجع كثيرا وتعتقد في

والفرقون لها ان سبب ذلك الاصوات العربية النسائية الوافدة الى مصر. ولذا كان الحفل فرصتها التي ان تموض كي تثبت وجودها

بينما كان أحد العمال في مزرعة برياض الخبراء يتابع العمل في مزرعة فوجيء بهجمة شرسة على رأسه ففرغ مستجدا بين حوله والدماء تسيل ففهم عمل المزرعة مذهبين يتقصصون حظيرة فاذا بطلع يولي هاريا متجلبا الى حظيرة الاعنام الموجودة في المزرعة حيث قام بهجوم مماثل على عدد منها

عرضها لاصابات مختلفة فتجهزت على الاعنام مما ساعد على الاساك به وقتله ومن ثم فصل رأسه عن جسده

تسليمه الى الطب الوقائي في مديرية الشؤون الزراعية في القصيم وذلك لكي يتم اجراء التحاليل المخبرية عليه من اجل التأكد من عدم اصابته بداء الكلب وقال صاحب هذه المزرعة المزعومة ان الطب سبق ان عاجم المزرعة قبل غروب الشمس ولكننا لم نتكهن من القبض عليه وحذرت العمال منه وظلت منهم النوم في منى عن الارض وأضاف صاحب المزرعة الى انه تم نقل العامل المصاب الى المستشفى لتلقي العلاج اللازم والمتابعة الصحية.



من النافذة

الصفحات الشعبية في مختلف الصحف الخليجية تتفاوت من ناحية الجودة والابداع، البعض منها لا تقبل الفث ومهارات والشواعر، والبعض الدخلاء على الشعر، والبعض منها احتضنت منهم من له مفعزة، ومقداره، الامر الذي ساعد على وجود اكثر من بوابة، للدخول الى عالم الشعر واكثر من سلم، للصعود الى عالم الشهرة.

وهناك المتقربون للشعر الذين يستطيعون ان يميزوا السلام الهشة واليوياوات، المزيفة، ويرصدوا عددا من نظروا الى عالم الشعر بمالقية.

تتمنى ان يقف محرورو الصفحات الشعبية جميعا في اجرة اعتادي في الخدمة المدنية واولئك انتماسات اسمائهم انصبا على صفحات بعض الصحف.

نما كل من صاح «ياونتي» ولا كل من قال «والبارحة» من جملة الشعراء.

(الهجلة)

## يا فريحة ما قتت!

بدلاً من أن نرثف الى زوجها انقلت الى المستشفى لا



فريحة ما قتت

الانتظار جاشي تاكسي وفرحت به جدا وحينما ركبت معه تحطت سيارة الاجرة فزيت قهرا.

عبد السلام عبدالله كلية الاداب: نويت شراء سيارة من الوكالة وبعد شرائها ذهبت الى المنزل والفرجة تداعب فؤادي وللاسف الشديد وانا في الطريق حصل حادث غير مسار وجيتي فيدلا من الذهاب للمنزل ذهبت الى المدينة الصناعية.

عبد المجيد اعمال حرة: بعد ان من الله علي بيض الاموال فكرت بشراء محبة بنزين وعلما اشتريتها وعند تعبتي خزان البنزين

عبدالله ابراهيم - طالب اعدادي: عندما تقدر بسمة الفرحة على شفتيك... ويرقص فؤادك على نغمات السعادة. نجد الحياة جميلة مطروزة بالفرح والسرور. ولكن عندما تعيش ذروة السعادة.. وفجأة يحتاج مسرة فرحتك طارئاً يوقف هذه المسرة الى اجل غير مسمى تقبض سفيطة سمائك

عبدالله ابراهيم - طالب ثانوي: عند اعلان نتائج الشهادة الثانوية في الصحف المحلية اشتريتها لاجد اسمي من ضمن الناجحين ومن فرحتي لم اقرا اسم الجد فرحتي وسميت الجريدة لايشير اهل قاتضح ان ابن خالي هو الناجح اما انا فكلرياضيات خليفي رسويا.

عبدالله ابراهيم - طالب اعدادي: في العام الماضي لم تسمح لي الظروف بمشاهدة مباراة فريق الفاضل وبعد نهاية المباراة اتصل بي احد الزملاء وقال ان فريقنا فاز بالمباراة ويدون شعور ركبتي سيارتي محملا بالاعلام لاكتشف هزيمته من خصمه بنتيجة جعلت فرحتي لا تتم.

سليمان علي كلية العلوم الادارية: قبل ايام تماثلت سيارتي في عز الحر الساعة الثانية والنصف ولم اجد اجداً يساعدني ويجلس انتظر من يوصلني للمنزل ولم اجد وبعد ساعة من

## تسعة قلوب تفصل بماء زعمز بعداً من ملح الطعام



عليه جراحية القلب

امين عام جمعية اصدقاء القلب الخيرية السعودية بجدة نشر مؤذرا حول عمليات جراحة القلب ذكر ان مركز القلب السعودي قام بتجربة معية وجديدة في عالم الطب وهي الاستفناء عن محلول كلوريد الصوديوم الذي يستعمل لفسل القلوب اثناء العمليات الجراحية واستخدم - بدلا عنه - ماء زمزم الطاهر وهذه الخطوة جات بعد دراسة تحليلية لاء زمزم وتحديد مكوناته

اجريت لهم عمليات جراحية وجميعهم يشعرون بصحة جيدة وفه الحمد..

## بعد ان هجم على العامل، توجه الى الحظيرة لينكت بالاعنام



عبدالله الجارالله

الرقصات دون الحاجة شامل ان نشاهد الى اللجوء الى كل مهرجانا للتراث منفقة لأخذ فرقها.

احد مسارحنا... متى؟

## الجارالله مدريا للفنون التجسية



عبدالله الجارالله

شهود الاستاذ عبدالله الجارالله وهو يقوم بعملية تدريب لفرقة (في ادارة الترات) في كندا والجزائر والقاهرة ومضا.

اصبح ابو هاني يجيد الرقصات بمختلف الوانها واشكلها وذلك فلان افراد الفرقة غنوا ويجيدون ذلك مختلف





# كلمة التراث

## وبدا العام الجديد

انتهى عام ١٤٠٧ هـ بحلوه ويره وما موبه من احدث اسلامية وعالمية.. سلطنة وبداية.. آخر الاحداث واكثرها اثرا في نفوس الامة الاسلامية هو ما قام به بعض حجاج ايران من ممارسات غوغائية تنهيزا لمخططات الطغمة الحاكمة في طهران وان موقف حكومتها الرشيدة من تلك الاحداث وما قبلها مما حدث من ايران، موقف القوي المتسامح وسلامة القوي تعني القوة المقرونة بالحكمة وان ما حدث فعلا من الجانب الايراني امام التسامح السعودي التابع من الروح الاسلامية التي يعامل بها كل مسلم على هذه الارض حلجا كان لم زائرا كان هدفه الخبيث افساد فريضة حج ١٤٠٧ هـ لكن البقطة والحكمة من الجانب السعودي قد حالتا دون تحقيق غايتهم الدنيئة. انتهى عام ١٤٠٧ هـ ولكن هل انتهت اثار ما حدث فيه؟ هذا ما ستكشفه الايام القادمة!!

وان كنت اتمنى لكل مسلم ان يتوحد شمل الامة الاسلامية لما فيه خيرها وعزتها.. وان يتوحد شملها الا اذا اتخذت قرارا صارما ينفي كل من يحاول الاخلال بوحدةها قولاً او عملاً.. اسأل الله للجميع الهداية.. واسأله جلت قدرته ان يحفظ بلادنا من كل مكروه وان يعين خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين بحكومتها الرشيدة على المضي قدماً فيما يخدم الاسلام والمسلمين.. وان يجعل الله بداية هذا العام نهاية لكل ما يهدد وحدة شمل الامة العربية والاسلامية.

### اصحاب

- الاستاذ محمد العمرو.. الملحق الاعلامي السعودي دولة الكويت الشقيقة كلماتي اقل من ان تصف ما اثارته في نفسي بطاقة المعايدة التي بعثت بها من مشاعر.. شكرا لك وكل عام وانت بخير.

- اطال دبي.. الامارات العربية المتحدة.. تحية معطرة بشميم عرائد وشذى خزامها اهديتها اليك والى كل الاخوة في دبي خاصة وفي كل الاسارات العربية المتحدة مع شكري الجزيل على ما حملته بطاقة المعايدة من مشاعر اخوية صادقة وكل عام وانت بخير.. الزميل ناصر السبيعي..

احترم فيك ترفعه عن الدخول في متاهات عشاق الظهور على اكتاف الآخرين وصديقتي ان صفحتك هي ثاني اجمل صفحة في الكويت الشقيقة ان لم تكن الاولى.. وترفعك عن المهارات يزيدنا في نظر القاريء تعلقا وجعلا.

### هبة عتيبة

يا من ابدعتم في الغزل.. والمدبح.. وحتى في الهجاء.. والتقد!!

اين حق الوطن من ابداعاتكم.. ام ان اذانكم لا تسمع.. وعيونكم لا ترى الا ذواتكم!!!

### آم الكلام

للأمير الشاعر سعود بن بندر رحمه الله: توهمني بحبكم لغزيري تريد تشغل بي الغيرة ملتحدي انك بتفكريري مساعدك لك ظري اوسيري الحفدي

# بالحكمة بادل اهل الشين بالزين



## اشد العشق

كيف تنشد عن غلاك ان كنت غالي له تسأل وانت للخائف رديف لو ايكب لك جواب السؤالي وانظم اشواقك لك بشعر عفيف لو جمعت الي على الدنيا يقالي من كلام الحب من قول لطيف صرت احس حروف ذ الدنيا قلالي وباقي يقبلي لك احساس يضيف روح وانشد كل نغمات العوالي كأنها غير القمر ترضي وليف وانشد العشق عن قدر الليالي والنظر والشوق في عين الكفيف ردم ما يوفي احساس بحالي لو كبر لو صار في عينك منيف كم صغير من غلا لك ما يطالي كالجليل يفرق عن العود التحيف ناصر محمد الحربي

# تراث الجزيرة الشعبي

## اعداد الحميدي الضربي

تري هل اختار الشاعر كلمات شطر هذا البيت التي اخترتها كعنوان لقصيدته.. هل اختارها بدقة ام انها جاءت عفوية؟

مهما يكن الجواب فان هذه الكلمات جاءت معبرة فعلا عن موقف المملكة العربية السعودية والذي ينطلق من ايمان المسئولين وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين الملك المفدى وسموولي عهد الامين.. بان معالجة الامور بالحكمة خلق اسلامي حث عليه ربنا جل وعلا بقوله سبحانه وادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم.. الآية

والحكمة التي عالجت بها حكومتنا الرشيدة مواقف حكومة طهران العدائية والتي اخرها احدث حج العام المنصرم.. تلك الحكمة جعلت الراي العام العربي والاسلامي والعالي يؤيد كل التأييد موقف المملكة من تلك الاحداث.. والشاعر الشاب عبدالله السميع في هذه القصيدة يرصد الاحداث ويشتد كل مواطن فيما اتسم به موقف المملكة من تعقل وحكمة وحزم.. ويفخر بكل سعودي بانتماؤه الى هذه الارض الطاهرة المعطاءة:

يا اهل المكيد والمفسد والاضغان يا مدعين الدين يا قادة الدين اخفيتوا العصيان في لوب الايمان وعلمتوا قلائم الحرم ياربدين وشتان بين الحق والفسق شتان ما يجمع المؤمن بقلبه تقضيض والهاب يخفى الموت لو ملمسه لن قد قيل يا اهل الرجل القديم وتروى حكم بسطور الاجرام مكيان مضمنينه سيرة الفخر تضمن في اي مله يا صعلوك ايران يهجر بلبا نذب دم البيرين يا ضيعة بين دين من الايمان تهرج جموع الامنين الشقيين جيتوا وعوبتوا بخيبة وخذلان رحتوا تجرون الفسيلة مغفان ثم قولوا الحضرة صمخ هم خسران يا الشليب الظلم كبير المضلين وحنا على نهج النبي نسل عدنان بالحكمة نيكول هل الشين بالزين حكمتنا يا ملجوزكم بالاحسان والفكر منكم ربكم اللوفين واليوم يوم الشر يوجيهكم بان حكمتنا ما يبخسون الموازين للسلم سلم والمصالح عدوان صمقان للصالح وللشر شرين بجموع شعب ينفخ الصور ما خان موت الفزاة ان جوا على الدين غاين بليمان شجعان لهم باللقاض عقل لكن فللعقله فصيلين مهابين الله على خمس الاركان مون الحرم كل يبا الموت موتين

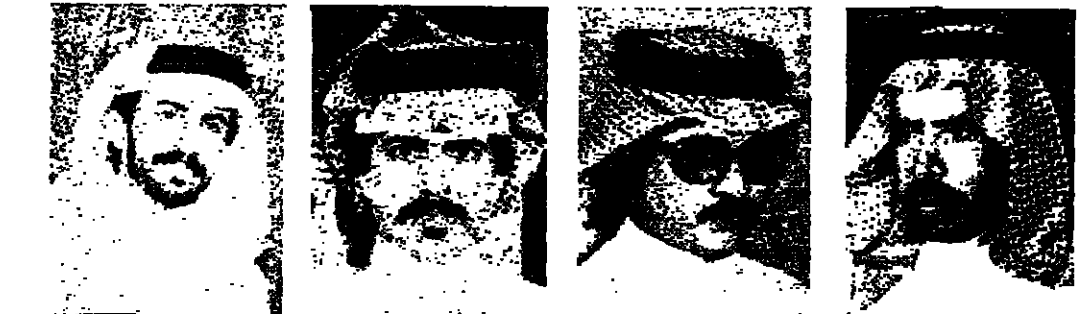
يا اهل شعب ما تواني ولا هان بلواهم لام غلغتهم مديين بقيلة الى الفخر صار عنوان هو قل شعبه عند روعات الايمان فهد الفهد الي حسي حوزة الدين شيخ ليس في قمة المجد تيجان ممكنه عزته من المجد تمكن يسعني اللم الشمل في كل الاوطان اه يجمع به القلوب الششتين شيخ تلمت همته غر الايمان ما يلففت لهبرات الضميفين الى على الخيبة يجرون الايمان عني القلوب الى عن الدرب علمين والساعد الايمن فخر كل الايمان من هيبته ترمح قلوب المسلمين مكلمه تروي على مر الايمان عناده الوالي عميد المسلمين قيد مقليم السرايا اليصلان وقت به الهيجا تمد النراعين وسلطان فزعتنا اليقيل سلطان قلبه قبل صوته يلب المسلمين منه الصواعق للعداء مع هنان للمستغيث ورحمة للمسلمين يسوس جيش لاحتره صار طوفان قومه جبيرة لطفه مستذلين منه العدو يضيق به كل ميزان ولا تفكه من بيده المزاين ولجيشنا في ماض الاحداث برهان ماصوب لارجم ولا موب تخمين

عبدالله بن متعب بن سميح العتيبي

# من الوسط الشعبي

الشعري في الرياض  
الشاعر الشاب حميد الشطي يتردد كثيرا في الآونة الأخيرة بين الدمام والخرج.. وعندما سئل عن السبب قال انه مشغول بالاعداد لمفروع هام.. آخر الاخبار تقول ان الشطي يخطط للانتقال من الرياض الى جدة بعد موعدا بداية الحياة الجديدة تهانينا مقدما.

الزميل مهدي بن عمار العنزي محرر الملحق الشعبي بجريدة مكاكط انتهى من وضع اللسانات الاخيرة على الطبيعة الثانية من ديوانه الاول ذكريات جميلة مهدي يقول ان لديه اكثر من ديوان تحت الاعداد.. ونحن نقول اهلا بكل ما يثري الساحة الشعبية.



الزميل مهدي بن عمار العنزي محرر الملحق الشعبي بجريدة مكاكط انتهى من وضع اللسانات الاخيرة على الطبيعة الثانية من ديوانه الاول ذكريات جميلة مهدي يقول ان لديه اكثر من ديوان تحت الاعداد.. ونحن نقول اهلا بكل ما يثري الساحة الشعبية.

الزميل مهدي بن عمار العنزي محرر الملحق الشعبي بجريدة مكاكط انتهى من وضع اللسانات الاخيرة على الطبيعة الثانية من ديوانه الاول ذكريات جميلة مهدي يقول ان لديه اكثر من ديوان تحت الاعداد.. ونحن نقول اهلا بكل ما يثري الساحة الشعبية.

حاول مرة اخرى.. ونحن بانتظار الجديد الجيد.. وبيا هلا

الاخ: عبدالله ابراهيم العريفي - بريطانيا: اولاً اتنى لك التحيات والعودة سالماً الى ارض الوطن لتسامع مع اخوانك في قضاء ما له في رقابنا جميعاً من دين ثانياً: كنت اتنى لو ان قصيدتك قريبة من الاكتمال لانشرها لكن اختلاف القافية حال دون تحقيق اميتي فكملة البلاوي لا تصلح قافية مع (غالي.. بحالي الخ) خيرا في غيرها ولك صادق دعواتي بالتوفيق.. وبيا هلا

الاخت: فاطمة الهزاني: عدم انتان الوين حال دون نشر محاولتك.. حاولي التركيز والدقة فيما ستعشقين به مستقبلاً.. مع تحياتي الدائم بالصالح من مشاركتك.. وبيا هلا

الاخ: محمد غازي العتيبي - الطائف: شكراً على الاطراء واتمنى ان اكون دائماً عند حسن ظنك وظن كافة القراء الكرام اما بالنسبة للقصيد المرفقة بمرسلتك فهي لا بأس بها لكنني اطعم منك ما هو افضل.. وبيا هلا

الاخ/ حمد الهجري - النقية: يبدو لي انك غير متابع بدقة لما ينشر في هذه الصفحة.. ان نحن لاتعتمد على غرض معين من الشعر وكل همتا هو التوسيع.. عموماً شكراً لاهتمامك وبالنسبة للمشاركة فاني اطعم منك بأجل منها.. أمل ان يصلي ذلك قريباً.. وبيا هلا

الاخ/ سليمان محمد ابا الخيل - الرياض: يا عزيزي انا عاجز عن الشكر على ما ضمته بطاقة المعايدة وما وراها من مشاعر اخوية.. فمشاعري اكبر من ان ترجمها بالكلمات.. ادام الله لك المرات وبيا هلا بك دائماً.

الاخ/ اسير الهوم - الاحساء: لم تقل شعراً حتى الان.. وبدا لا يعني ان تكف عن المحاولة أمل ان تكون محاولتك القادمة اكثر توفيقاً.. وبيا هلا

ناصر عبيد الله الحربي - القصيم: تذكرت هنا عشرات المرات بأن اي تكرار في الصورة او العبارة يمنع من نشر القصيدة..

الاخوة.. والاخوات: فيصل عبدالرحمن الحربي.. سارة احمد.. زهير خميس الشهرري.. عبدالعزيز الشيعاني.. منصور ميارك الدوسري.. محمد عبدالله.. فهد عبدالرحمن المايجد.. عبدالعزيز العبدالله.. يال بالوش.. خالد الفريخ.. مصلح محمد الصلح.. محمد بن حسين الدوسري.. محبوبة.. لم فيصل.. محمد عبدالله ابوقيان.. احمد علي العتيبي.. ما يعتم به لا يصلح للنشر.. حاولوا مرة اخرى مع تمنياتنا لكم جميعاً بالتوفيق.. وبيا هلا

الاخ/ حمود نوار الوقي - خميس مشيط: فوات.. المناسبة.. حال.. دون نشر القصيدة.. انتظر منك الجديد.. وبيا هلا

# ترفق بحالي

يا موصوع قلبي ترفق بحالي وايت روي وارحم الروح.. بالروح قلبي وايت.. خل عندك عدالي دامك تعرف انه مصوب.. ومجروح ماخلق غيرك واحد في لطيفي وان جيت عندي صار لي الدجا ضوح انت اليها.. والملح.. وانت الدلاي وانا الذي لك بدت الناس مشفوح يا مكمل زينته بعقل.. وكماي عن الرذائل مرتفع باطول الصرح انا اشهد انك ياريس العين غالي وانا اشهد اني في حيايك مطروح تخفي على.. ويصير.. كل الخطاي يومك تعرف انك عدال ومسموح يا هيا يامشي كشيخ الخياي يا مفرق فرعون.. يامني نوح خلص تشبه يا عزيز الجلاي يامنزل القرآن في صفحة اللوح كريدي القانوس

# أحيا مع الذكرى

احكي لك احزاني على مني فلت واحيا مع الذكرى على ما يقالي ما دام دنيا الحب فيها اوقات وشعاع ينق لو سهرت الليالي لانم ادري لوعة الظلم يسكات واخفي بشمكتي عتا ما جرالي كان الزمن جمع قلوب غريبات تراه في لحظات فرق غوالي جرح من حب واسقام لوعات الا اننا في صاحب ما وفالي صدق الشاعر بلحبه له اثبات لكن خسارة بالهوى ما صفالي حمدان الثقفي الرياض

# تراثيات

هم في قصائدكم  
قلبي تلوب وانشوري.. ما عاد امين بالحشا والا على الضوء الجمر.. الحرة التي تكتر خلايا ذكرك.. يرتسم السواد فتتضمم دأرتي في معاليك.. .. يعلم ان قلبه ينشوي.. يشم عبق.. في انفه!.. نرحم امه..

راشدة العطب.. وجودة الهم.. لوانم تجعلك تحشى الحقيقة.. تتحسن تجاوبك صدرك.. فتجده يرق باستسلام.. قلبك يخفق بين ضلوعك..

يعاودك هاجس السؤال.. هناك قلب ينشوي.. حما هي حقيقة.. لكن اين!!

المبدع دائما يظلم في ذكرك السؤال.. سؤال لن يذ لي غشا او متداخل غارقا في مجاهل التيه.. خلك الفصيل من رحي قصيدت (حومة فكر) لا يقول الشعر بل يبدعه ابداعا.. يتدل من قلادة صبر.. تلك اللحنه بلأله الجمال الاخضر.. نحن نتقدم بكبرياء.. المبدع.. ينحوت الكبرياء وانت تقرأ..

- عواطفه نهر- بلديينك رهينة مهما شريتي عذب الاشواق تظفين قلبه - مل الدروب الحزينة واحكيته تسمى قلوب المحبين نور هي عواطفه.. معن لا ينضب لها.. مود سائغ لا قاع فيه.. يصنها بـ/مها.. كان يدعوا لكي تتول.. ويطنها انها ان تروي وان تضرب عواطفه..!!

سفر هو قلبه.. ستم دروب الحزن.. اختصر كل مسافات اغتراب.. ورحيله عبر تلك الدروب المظلمة بالسواد.. بكتين.. قلبه سفر.. فقلبه هو محوره.. هو مخزن عواطفه.. وفي تسكن اورده وشرايته المدجة باطاقة صادقة.. وسفر هو.. والسفر دائما لك حكاية وحكاية..

وحكاية هو.. تسمى الايلة الخصبة.. لفرط قمتاتها.. سليمان اللحن.. يلطخ كل شاعر كلمات تقرأه من خلاها.. مقترن.. يخلق لنا علامة استفهام.. اي نوع من الاغتراب يسكن تفاصيل شعره..!!

في ظلال هادئة.. من يوم كنا صغار فيبي وشداي.. لكن انا ابدي دايم على الساق.. بالقبض انا الساق..

الذاكرة.. ربح المضي.. صورته المرفقة بالغباء الطيني.. دائما ما تظن الشاعر بايداع خلق.. شاعرا يمسك بالساق.. لان صورة محبوبته ترتسم في الماء.. فليس الساق من فرط حبه.. وفي ظلال (عروق) النخل.. كانت ايام الطفولة تزدحم.. وكان شاعرنا يحتفل..

ما زال يحتفل بذكرياته.. بالصور التي تسكن الساق.. تمر هي.. وفي اعداته تقي..

تظل الصورة مرسومة بعد الرحيل تشبه الانامل بالساق.. خاك بين يدي.. اسم استرقا بايداعه من شراء كتيون.. يقدم لنا قصائد.. مجودة بانغام التجديد الذي لا يداخله السام..

ورقة بلا عنوان.. تفرغ في فتح لك.. تخرج لسانا مكظا بالكلمات.. مطروقا بالاصداة التي تريد من اصافك الحقيقة..!!

نجاه.. تخلق شفتيك على لسانك.. وتنبثق الكلمات وتتخرج الاصداة الى الداخل.. لكن الى حين..!!

فاطمة العتيبي







